СТИХАМИ КОЛЕБЛЕТСЯ МОРЕ...

Пераст

Всё сильнее размах Адриатики, бьющей хвостом

Переливчатой рыбы – стихами колеблется море…

Я живу между смертью и солнечным нежным огнём,

Где смятенье стиха и греха неизменно в повторе

Ожиданья тебя в колокольной деревне Пераст,

Непонятная жизнь перемешана с музыкой лета,

Побледневшей волной этот мир повернулся в анфас

И смеётся зверьком в окруженье прозрачного света.

Это море опять я вышёптывал, чтобы шептать

Твои плечи и звук амфибрахия, дактиля, ямба

В почерневшую быстро от буковок верных тетрадь,

Понимая любовь, как весёлое лёгкое пламя.

И, как праздник, вода Адриатики пела вокруг,

И барочная скрипка откуда-то слева звучала,

Забирая в себя, вынимая изысканный звук,

И бемольного света и в паузах было немало…

И глаза голубых гребешков голубели в воде –

Говорили тебя, все моллюски тебя говорили,

Этот бухтовый свет возникал и стелился везде,

И задабривал жизнь, и подбадривал водные мили.

Этот праздник воды говорил на моём языке,

Растекался строфой, и чернел в черногорской тетради,

И глаза голубых гребешков голубели в строке,

И барочная нежность стояла на скрипках Амати…

И, как праздник воды, я вышёптывал жизнь без тебя,

Вспоминая тебя, натыкаясь на древние стены

Заблудившимся взглядом (стихала стиха ворожба),

Говорящей на русском, молчавшей на местном Камены.

И хотелось молчать, и за облачком взглядом блуждать,

И на лодочке плыть за каким-то ребячьим секретом…

Всё по рифмочке букв эту музыку копит тетрадь,

И последнее солнце блазнится последним поэтом.

Македонское

…Проснуться в Скопье и припомнить что

Я был во сне в потустороннем мире,

Там ехал дьявол в золотом авто

И было некомфортно. Было шире

Душе и музе? Это был музей? –

Музей пространств, в котором черти выли

Большую песню в свете новостей

Из жизни ада. Ангелы басили

Густой хорал, который Себастьян

Переписал в пределах отдалённых

Как только мог умелый протестант

Из самых совершенно-одарённых.

И облако три ангела несли

В починку к Богу? – видимо. Пробелы

В неровном сне… Попробуй, разбери,

Переведи с туманного на белый,

Точней, на ясный будничный язык:

Была с косой костлявая? Смеялась?

Я к ней стоял как будто бы впритык,

Но – облако, но – ангелы… Осталось

Такое чувство, будто часть меня

Находится в среде потусторонней…

Но – день в окне снимает пенки дня,

Растягивает солнце на балконе.

Проснуться в Скопье: Македонский где? –

Вот-вот и Македонский в «Мерседесе»

Прокатится по тёплой пестроте

И растворится в чистом поднебесье.

Продрать глаза. Налить в стакан ситро.

Подумать: смерть сегодня отменили

От лёгкой Македонии и до…

…Проснуться в детском, как в мультфильме, мире.

Мамберамо

В Новой Гвинее река Мамберамо,

Тёмные люди, леса…

(Просится в рифмочку «мама» и «рама»)

Застят виденья глаза

Мне в Подмосковье: в подзорную трубку

Фантасмагорий – река

Чудится. Мнится. Зелёную шлюпку

Тянут – куда? – облака.

…Тыквы и яблоки осени – осень

Лакомят, как захотят,

Жёлтое яблочко падает оземь,

Жёлтое кружится над…

Длится ореховый остров: в Гвинею

Стихотворенье пишу

Словно в знакомую мне эмпирею?..

Солнечному миражу,

В тропики? В мангры, в которых гуляет

Голубь и синий павлин

И химеричным закатом стекает

В заросли сочный кармин.

…Варвары пляшут синг-синг в полнолунье,

В полый бамбуковый ствол

Весело дует худая ведунья,

Пахнет животным атолл.

…В Новой Гвинее река Мамберамо.

Дождь в Подмосковье – врасплох!

Тучей отъявленной смотрит с экрана

Неба нахмуренный Бог.

Остров стирается мокрым и быстрым:

Демон с дырявым ведром

Ходит в Мякинино вечером мглистым,

Смотрит дождливым огнём.

Предновогоднее

Зима слоится корочками льда,

И тянется неровными снегами.

Змеиным светом вспыхнула звезда,

И скрылась за кирпичными церквями.

Прожилось как? – совсем не в молоке:

Надули щёки Парки над вязаньем…

Светильник. Стол. По локоть жизнь в стихе –

До петухов с таким иносказаньем.

Случилось что? – какой-то сложный звук?

В тарелке хлеб и красным телом рыба.

Всё больше заморочен бредом слух

В тональности Борея, без просыпа

Свистящего заботливо в ушах

Пугающих задворок и проездов…

Другим бы стать в рифмованных словах

Под музыку таинственных оркестров,

Которые приносят волшебство…

Два призрака прилипли к антресоли,

Стоит декабрь в потрёпанном пальто,

Луна в суставах ощущает боли,

Которые бы морфием… Зачем

Так мало жить?.. Обещано – ненастье

И Новый год, и старый Вифлеем,

И плюшевое заячье ушастье.