Евгений ХАРИТОНОВ

*Белгород*

Дорогами войны

По земле, где нет целых домов и мостов,

Мы идём в окружении чьих-то крестов.

Здесь с годами померк на табличках окрас,

Словно взгляды людей, не дождавшихся нас.

Вот парнишка лежит девятнадцати лет,

Годы жизни видны, фотография – нет.

Рядом с ним по бокам два убогих креста,

Слева мама, а справа... табличка пуста.

А на этой могиле, заросшей травой,

Улыбается с фото, совсем как живой,

Белокурый старик, сто морщинок на лбу,

Будто рад, что зашли на могилку к нему.

В те минуты и сам вспоминаешь отца...

Вновь могила и надпись: «Стоял до конца!»

Это брат наш погиб, выполняя приказ,

Жизнь отдав за меня, за тебя, за Донбасс!

Сердце вырваться хочет из крепкой груди,

Если взгляд, как нарочно, сумеет найти

Среди этих, кому-то угодных смертей,

Чуть заметные холмики павших детей.

В этот миг просыпается дикая злость,

Лезет к горлу, застряв поперёк, словно кость.

И за души детей про себя помолясь,

Мы шагаем вперёд сквозь метели и грязь

По земле, где нет целых домов и мостов,

Ощущая все взгляды сутулых крестов.

И, наверное, каждый подумал не раз:

Сколько Бог тех крестов приготовил для нас?

Мотыльки

Бабка, руки сложив на груди,

Снова деда войною пугает:

«Украине полмира, поди,

Воевать против нас помогает.

Польша, немцы.. Одни мудаки!

Как теперь их поставить на место?»

Дед ей: «Видишь, летят мотыльки

На зажжённый фонарь у подъезда?

Бьются лбами, глупцы, с фонарём.

Так в сражении ночь пролетает.

Только дворник тела день за днём

Мотыльков тех метёлкой сметает».