В НОМЕРЕ  
*Проза*  
**Павел КРУСАНОВ**  
ПАСТОРАЛЬ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 4  
**Елена КАДОМЦЕВА**  
АНГЕЛЫ ГОРОДА ЕЦКА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 29  
ШИПОВНИЧЕК . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 36  
**Эвелина АЗАЕВА**  
ПОХИТИТЕЛИ СПОКОЙСТВИЯ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 43  
**Олег ДЕМИДОВ**  
ВЫЕЗД . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 48  
**Антон ЛУКИН**  
ОЛЕСИНА ПОЛЯНКА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 53  
**Иван ЯКУНИН**  
ИСПАНСКОЕ ВИНО . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 59  
*Поэзия*  
**Елена КРЮКОВА**  
СЕСТРА МИЛОСЕРДИЯ . *Фрагменты книги* . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 63  
**Инна КУЧЕРОВА**  
МОЙ ДОНБАСС . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 68  
**Дмитрий ТЕРЕНТЬЕВ**  
СВЕТ ВСЕЛЕНСКИЙ РАСТВОРЁН В РЕКЕ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 74  
*Проза*  
**Олег РЯБОВ**  
ТЕАТРАЛЬНЫЙ БУФЕТ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 78  
**Хабир ИБРАГИМ**  
КОХАНИЙ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 85  
**Осип БЕС**  
БУНТ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .106  
**Евгения ОРЕХОВА**  
МЕХАНИЗМ НЕОБРАТИМЫХ ИЗМЕНЕНИЙ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .114  
**Дмитрий ТАРАСОВ**  
САМОЛЕТИК ХАРМСА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .117  
**Александра МАКАРОВА**  
ЗВЕЗДА ЛАДЫ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .128  
*Поэзия*  
**Алексей ОСТУДИН**  
УМЫВАЯСЬ ЗВЁЗДАМИ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .131  
**Елена КЕППЛИН**  
СПИТ РЕБЁНОК – В ЛЮБВИ, В ТОСКЕ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .135  
**Алина ГРЕБЕШКОВА**  
ЧУВСТВУЙ ЛАДОНЬ, ДАЖЕ ЕСЛИ НЕ ВМЕСТЕ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .138  
*Театр*  
**Евгений АНТОНОВ**  
ЗА РЕКУ! *Драма в трех действиях* . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 142  
*Стихи по кругу*  
**Олег ИГНАТЬЕВ** . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 190  
**Марина КРЫЛАТОВА** . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 191  
**Виктор ХАТЕНОВСКИЙ** . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 192  
**Людмила БАНЦЕРОВА** . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 193  
**Марианна СОЛОМКО** . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 194  
**Вита ПУНСКАЯ** . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 195  
*Вехи памяти*  
**Алла НОВИКОВА-СТРОГАНОВА**  
«ПИСАТЬ ДЛЯ ВСЕГО НАРОДА…»  
К 200-летию со дня рождения А .Н . Островского . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 197  
«РОДНИК РАДОСТИ ЖИЗНИ»  
К 150-летию со дня рождения М .М . Пришвина . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 214  
**Галина МУХИНА**  
«ЕЩЕ НЕСЛЫХАННОЕ МИРОМ СЛОВО»  
К 150-летию издания «Дневника писателя» . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 221  
*Литпроцесс*  
**Валерия БЕЛОНОГОВА**  
«РЕКА ВРЕМЕН В СВОЁМ ТЕЧЕНЬЕ . . .»  
Заметки по поводу новой книги Олега Рябова  
«Интересная дамочка и новые рассказы» . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .226  
**Эдуард КУЗНЕЦОВ**