Валерий СКОБЛО

*Санкт-Петербург*

\* \* \*

Отодвигает в угол, сбрасывает с доски

Чья-то рука наши нехитрые планы...

Но ведь и голос чей-то: «Не помирай с тоски, –

Шепчет, – новые строй Монбланы».

Просто уж и не знаю, в чем здесь... какой урок,

Можно извлечь, вылезая из-под обломков

Собственной жизни... Уставившись в потолок,

Крохи надежды как сохранить для потомков?

Если потерпишь, слезы втекут назад,

Высохнут быстро, как на припеке лужи.

Голос утешит: «Чего тебе киснуть, брат?

Будет ведь хуже... Ты уж поверь мне – хуже.»

Если отвлечься... Промельк какой-то, блик...

Словно от крыльев чьих-то в воздухе дуновенье.

Прежде чем рухнуть, жизнь вдруг сверкнет на миг,

Снова наполнится смыслом... Пусть на одно мгновенье.

Смешной стишок

Я – жалкая, подлая тварь.

Молчу, но я знаю об этом.

Такой вот премудрый пескарь –

Я в теме... владею предметом.

Я мерзок бываю порой,

Труслив, слаб и телом, и духом...

– Закрой эту тему... закрой, –

Твердит голосок мне над ухом.

Но издавна образ возник...

Что в местности некой гористой

Есть город... и в нем мой двойник

С душою прекрасной и чистой.

Там стены и башенный мост,

За стенами замки и шпили,

И стража вступает на пост,

Чужие чтоб там не ходили.

Как грустен прекрасный двойник...

Победа ему – не победа.

И мне бы к нему хоть на миг,

Чтоб важное что-то поведал.

Печален ли он от того,

Что знает, что есть я такое? –

Не ведаю... Облик его

На миг не дает мне покоя.

И как-то тянусь я к нему,

Мне знак подающему с башен.

...Мне верится, я потому

Чуть менее жалок и страшен.

\* \* \*

В толстой «Книге жалоб и замечаний»

Не оставил автографа – я не вру.

А ведь мог бы – и про холодный чайник,

И про грубую старшую медсестру.

Предложений нет у меня к Минздраву,

К мирозданию в целом претензий нет.

Да имел бы их, по какому праву

Положительный мог ожидать ответ?