ИЕРУСАЛИМСКАЯ ТЕТРАДЬ

\* \* \*

По огням, проплывающим мимо, заливающим дол и холмы,

я спускался из Ершалаима, из вечерней его кутерьмы

Круто вниз, будто горным теченьем, в тьму ущелья срывалась дорога

Но бесстрашно хрустел я печеньем, данным девочкой в городе Б-га Здесь пока всё чужое мне явно – странны запахи, краски, слова

и ползущий по улице Яффо серебристый звенящий трамвай Занесён обстоятельств стеченьем в этот рай от родного порога,

я тоску выгрызаю печеньем, данным девочкой в городе Б-га

Ну да что там о грустном? Не будем Спрячем в памяти детства дворы Мир огромен И добрые люди

всюду люди и всюду добры И какое имеет значенье,

кем отправлены мне на подмогу: милость девочки, хрусткость печенья, звон трамвайчика в городе Б-га?

Вот автобус спустился в долину, и развеяли сумрак огни

А над нами, над Ершалаимом львиной гривой колышется нимб Все имеет своё назначенье

Не случайны ни ночь, ни дорога Эта девочка, это печенье – прикасания города Б-га

\* \* \*

День за днём, за ночью ночь Время, знай себе, проходит Б-г со временем приходит, нам пытается помочь

В платье простеньком своём он приходит с утешеньем, но, средь быта мельтешенья, Б-га мы не узнаём

Быт рисует нам у глаз прегрешенья ряд за рядом

Б-г вздыхает: «Бога ради », грустно глядя из угла,

как за сменой свето-тьмы ничего не происходит Только Время зря проходит Только вслед проходим мы

\* \* \*

***(Из цикла «Диалоги с самим собой»)***

* Пора, мой друг, пора!
* По кой?
* А сердце просит

Кривая непременно нас выносит, – снега ли валят, палит ли жара Налево ли, направо, всё ль равно? На то ведь и кривая, чтоб не прямо Куда бы ни торил ты путь упрямо, придёшь туда, куда предрешено

Да, – будет Свет Но равно – будет Тьма Песок пустыни выжжет тундры снежность И рад понять бы эту неизбежность,

да, знать, она не моего ума

Так что же остаётся мне? Творить,

коль создан был не тварью, а «подобьем» И, даст Б-г, правнук, стоя над надгробьем, найдёт за что потом благодарить

Но так глуха тоска хандры с утра, так жалобно «покоя сердце просит», что мочи нет, как хочется, всё бросить и выдохнуть: – Пора, мой друг, пора!

\* \* \*

*А мы с тобой с утра заварим крепкий кофе и выйдем на балкон, спокойно покурить...*

Людмила Ефремова

Мы смотрели с балкона на северных лиственниц золото, выйдя с чашечкой кофе встречать занимавшийся день Мы курили и спорили: вéселы, дерзки и молоды

И заглядывать в завтра нам было смешно, да и лень Мы любили друг друга! и ссорились до ненавиденья То грозились разводом, то строили планы на век

Нас печатал журнал, приглашало к себе телевиденье И не мог огорчить даже углем пропитанный снег

Вот таким было счастье – привычное и неприметное И совсем ведь недавно, всего лишь полжизни тому Б-г швырял нам под ноги года,

как богатства несметные,

но, кутя и транжиря, мы счёт не вели ничему

Я тебя на коляске ввожу на балкон с видом нá море Мы глядим, как светило над кромкою древней земли кроет золотом город в охристом израильском мраморе и, за прожитый день благодарные,

молим: «Продли! »

\* \* \*

Заходит солнышко моё За жизни край

За кромку моря

Свет в затуманившемся взоре теплом уже не обдаёт

Покуда не осознаёт,

не хочет разум, защищая, и только сердце ощущает: заходит Солнышко моё

\* \* \*

И вдруг я понял: милая уходит

Не завтра, не когда-то – в эту ночь И все, кто в этом мире происходят, не смогут ни утешить, ни помочь

И всё, что в этом мире происходит, – не важно, не существенно, – во вне Есть только ночь

И милая уходит

И прорастает пустота во мне

Прощание с Иерусалимом

Ну вот я с тобой и прощаюсь, Божественный Ершалаим

Не часто тебя навещая,

я так и не смог стать твоим Но – шумен и неоднозначен – ты был мне всегда по душе

и твой серебристый трамвайчик забудется вряд ли уже

И вряд ли забуду, как в арке под тяжестью Яффских ворот девчонка, играя на арфе,

o чём-то печальном поёт На Виа твоей Долороса, не мог я осилить искус

представить, как битый и босый тащил здесь свой крест Иисус Но чувствуя трепет подкожный, я вдруг становился иным,

когда, вытесняя безбожность, божественность шла из Стены

О город Любви и Злодейства!

Ты сплёл в неразрывный узор христианство, ислам, иудейство, отзывчивость душ и террор Удастся ль когда примириться?

Быть Храму ль разрушенным вновь? Но мне в этом супе вариться,

как видно, уже не дано Сегодня мной был обнаружен довольно печальный итог:

и я никому здесь не нужен; и мне здесь не нужен никто

Декабрьских дождей твоих сырость заменит снежок на дворе

Прости и прощай, Город мира! Б-г знает, увидимся ль впредь

Перед отлётом...

Пустынно в аэропорту

Никто, представьте, не рыдает, что я, Израиль покидая,

душой совсем «не среди тут» Не среди тут, не среди здесь

Хоть здесь был – деятель культуры, а там – не потянул фактурой

Но всё же взял да вышел весь туда, где неба хмурый цвет, где, говорят, живётся хуже

и затянуть ремень потуже придётся на излёте лет Ну, – затяну И что с того? И не такое мог осилить

Но ведь осилить средь России – другой, поверьте, разговор Другой И он давно не нов,

его не раз вели другие: банально чувство ностальгии, как равно – к родине любовь А всё ж то и другое – есть!

Теперь я это знаю точно

И всё, что оставляю здесь, – аэропорта многоточье