ТОТ САМЫЙ МОМЕНТ

– А теперь развернулись и тоже показали всем им «фак»! На раз-два!

Заводила в сером костюме и галстуке озвучил предложение в матюгальник, толпа же, состоявшая большей частью из совсем молодых людей, вчерашних школьников, радостно откликнулась. Колыхнулось море цветастых флагов с символикой партии, под которыми шла молодежь, и ввысь взметнулись сжатые кулаки, распрямленные средние пальцы.

– Вот вам! – орал заводила в костюме.

Их партийная колонна сопровождалась хоть и жиденьким, но во-
оруженным дубинками полицейским отрядом. Это и вдохновляло заводилу, решившего ответить «маргиналам». А то как же? Молодые люди, стройные, улыбчивые, в хороший солнечный день решили поддержать идеи партии, прошли по улице, дошагали до перекрестка и хотели все так же улыбчиво, по-летнему, по-солнечному, вклиниться в большое шествие. Вот прошли люди под красными флагами, вот – под трехцветными, вот – несколько человек – под зелеными… Полицейские дали сигнал: все, можно идти… И тут, поворачивая, «вчерашние школьники» увидели *их* – анархистов ли, правых, левых… черт знает, кем *они* были, но *они* были, и *их* было много.

Кем они были – молодежь разобрать не успела, да и не хотела разбирать. Артур Мглицкий, студент-второкурсник, пришел сюда с другом Саней – собственно, тот и предложил халтурку: два часа под флагами, двести рублей на выходе, а «флаг потом хоть в реку бросай, хоть в ж… засовывай». Артур согласился – ему вечно не хватало денег, даже на питание в столовке, а тут такое: просто приехать, пройтись… Безопасно, нескучно. И, завидев колонну суровых парней в мрачных одеждах, в устрашающих масках с прорезями для глаз, под черными, злыми флагами, он на секунду опешил, но посмотрел на конвой полицейских, и отлегло…

Завидев их колонну, «анархисты» зашумели. До Артура доносились лишь отдельные звуки, обрывки фраз: «Суки, продажные шлюхи…»
А затем были «факи»: черная колонна замерла и протянула в их сторону средние пальцы. На том все могло и закончиться, если б не заводила –
координатор их колонны, «политтехнолог хренов». Опьяненный
обещанной безопасностью, он решил ответить «анархистам»…

А затем все пришло в движение. Черная река вылилась из берегов; вооруженные кастетами, дубинами, древками от флагов, радикалы устремились к ним. Полицейские – те же вчерашние школьники – растерялись, опешили, и через мгновение цветастые флаги уже валялись на земле, а молодежь рассыпалась в разные стороны, визжа от страха. Кровь пролилась по земле: «черные» били молча, слаженно, подготовленно. Забегали сзади, перерезая пути отступления. Очнувшись, молодые полицейские кричали в рации: подкрепление, подкрепление… Артур искал взглядом лазейку – куда лучше бежать. Пока не увидел рядом с собой двух крепких парней в черном, с какими-то символами на груди. Но страшно не было. Один из парней замахнулся, готовясь ударить, но неожиданно смачно плюнул Артуру в лицо.

И он вдруг кое-что понял. В тот самый момент.

Потом их, конечно, избили, и уже по дороге домой, отплевываясь и вытирая с лиц кровь, друзья зачем-то заспорили.

– Ну ты же никогда не будешь согласен с их идеями, – говорил Саня. – Ты хоть знаешь, чего они вообще хотят?

– Это правда, – отвечал Артур, – но я не согласен и с безыдейностью. Надо, чтобы идеи были.

Друг смотрел на него с сомнением, качал головой: мол, чего ты затеял, и так хреново…

– А ты знаешь, чего *мы* хотели? – спросил Артур.

С тех пор прошло много времени. Очень, очень много времени прошло… Почему же он вспомнил теперь тот случай? Он сидел один за столом, возле задернутых штор, горела лампа. Торопиться было некуда, ведь врач же сказал: «Все случится незаметно, ну, может, прихватит, и ты поймешь… Но тут и случится, прочувствовать не успеешь…» Это «поймешь» – оно пугало, конечно. А еще пугало то, как прозвучала страшная новость – в обычном, будничном антураже: кафельные стены, стол посреди кабинета, характерный медицинский запах, даже скелет в углу и эта картинка, знакомая с детства: организм человека в разрезе – на белой стене. Как делается укол или анализ крови какой-нибудь, как говорится: «Скажи “а!” Покажи язык…»

Артур уже был спокоен, когда уточнял подробности. Саму новость узнал раньше, потом его оставили одного. И плакал, и бил кулаком о стену, и сознание терял, и искусал губы в кровь… Сидел в исступлении, пытаясь начать думать. Пил успокоительные. Снова плакал, снова бил кулаком.

После того митинга жизнь сильно не изменилась. Ну, пришло озарение и пришло… Было над чем подумать, пока залечивал раны, пока приходил в себя. Но жизнь все равно забрала свое. Студенческие будни – нехватка денег, вечный поиск работы, с переменным успехом – влюбленности, острая нехватка развлечений, впечатлений…
Хоть и говорили, что студенчество – самое яркое время. Не получилось с яркостью. Сессии, экзамены, курсовые. Пересдачи, опять сессии… Диплом, госэкзамен, работа… И взрослая жизнь. Основной ее идеей стало выжить, вытянуть свою лямку – и хотелось бы, чтоб были другие, но для других не хватало ни сил, ни времени. Иногда железная хватка, сдавившая горло, ослабевала, и он предавался радости. Пьянство, разврат, что еще?

– Гедонист, наделенный отменным пищеварением и глухой к изначальному трагизму бытия, – сказала однажды жена, читая какую-то книжку. Потом отложила и посмотрела так на него: – Артур, это же про тебя!

«Может быть», – думал он. Хотя слово гедонист вызывало, конечно, усмешку. Какой из него, замученного, гедонист?

Та жена прожила с ним недолго. А другой не появлялось. Работа – машина – дом, компании, вялый отдых… Обзаводился вроде связями, деньгами да прожитыми годами. Скоро предстояло менять паспорт – последний раз в жизни, думал с усмешкой. Так докатился и до этого дня, до этого стола и этой лампы в тишине… А от той усмешки не осталось и следа…

Гулял по лесу на праздники, подцепил клеща. Не сразу заметил, а когда заметил, то долго ворчал: «С-сука, остаток выходного испорчен!» Идти в клинику не хотелось – Артур ненавидел врачей, больницы – подумал: ну, может утром, перед работой… Но к вечеру тело взял озноб, он полез в Интернет и стал читать про клещей. «Чего здесь только не пишут!» – подумал, но все-таки испугался. Решил поехать.

Редкий случай, очень редкий, объяснял потом врач, качая головой. Редкий, но меткий, понял Артур: смертельный. Он не верил. Отказывался верить. И вправду, кто вот так, с ходу, способен поверить, что можно умереть от укуса какого-то там клеща? Да не сразу, а через три дня. Но, что называется, с гарантией.

– Ничего нельзя сделать? – кричал Артур. – Ничего? Ничего?

Он не был героем, ему было страшно. И еще не отпускало странное ощущение: если вот так умереть, как говорит врач, через три дня, – глупо, то зачем была вся жизнь? Для чего? Ведь жизнь должна иметь объяснение, а он не дожил еще до объяснения! Так разве же он может умереть?

«Все случится незаметно, – успокаивал врач, – ну, может, прихватит…» Все три дня можно жить обычной жизнью, говорил он. Ну, может, легкий озноб будет. Но не более. Затем он развел руками.

Весь следующий день Артур пил. Бухал, нажирался по-черному, иными словами-то и не скажешь. Но к вечеру в голову ударило что-то посильнее водки: вдруг пьянство ускорит смерть? Гибель? А так хотелось жить. Он представил на миг: если б была семья… Дети, жена, и такая новость… Как бы они ее пережили? Что чувствовали бы? Артур порадовался, что у него не было семьи. Хотел спьяну позвонить бывшей жене… Да ведь она была не просто бывшая. Она была так давно бывшая, что и бывшая ли?

Начальнику все рассказал как было, коллегам попросил не говорить. И сам не собирался: сил не хватило бы. Да и что им с того, коллегам? Босс долго протирал очки, дышал тяжело, кашлял. Потом наконец сказал:

– Закончите здесь все дела. А то нехорошо как-то…

Совершал звонки, перебирал бумаги, сортировал, раскладывал по папочкам, папочки – по ящичкам. Упорядочил значки на рабочем столе компьютера, очистил корзину. Скрытые папки удалил, проверил в последний раз корпоративную почту. Всегда улыбчивая Лиличка, сидевшая за соседним столом, часто строила ему глазки, пыталась склеить, но сегодня ей было словно наплевать. Она смотрелась в зеркальце, потом копалась в телефоне, потом долго и шумно пила чай. Разгадка была проста – ей кто-то подарил букет из синих роз, курьер доставил прямо в офис. Теперь она гадала: может, кто покруче, чем Артур, поинтересней? Вдруг судьба улыбнулась ей, и она все-таки выпорхнет из этого офиса счастливой птичкой? И бог с ним, с Артуром тогда, это же так, от безрыбья…

Но когда он засобирался домой, повернулась.

– Чего так? – спросила вяло. – Вроде же не планировал уходить.
А тут так срочно, бросаешь все!

Он что-то ответил Лиличке, что-то совсем тусклое, и она отвернулась, уставилась в монитор.

– Старик! Ну неужели уходишь? Нашел что-то достойное себя! Ну наконец-то! Я всегда знал, у тебя получится, старичок!

Это Борис, «скользкий тип», как про него всегда думал Артур, – молодой менеджер, дальний родственник босса: прилизанные волосы, галстук в крапинку, еще вот это вечное «старичок». Артур ненавидел любого, кто обращался к нему «старик», кто вообще пользовался этим обращением… Ненавидел, но терпел, здоровался, улыбался. Но сейчас вдруг захотел высказать ни в чем не виновному, кроме того, что подвернулся под руку, Борису, все, что думает о нем и что думал всегда:

– Идиот ты, Борис, придурок! И сам ты старичок, и вообще… пошел ты… Не будь ты родственником босса, я б давно тебя уже…

Но он не сказал, больше того – он даже не смог дальше думать: мысль не шла. Стало противно.

– Удачи тебе, Борис, – тихо, но уверенно сказал Артур. – У тебя все впереди. У тебя все получится.

Прилизанный уставился недоуменно, потом переглянулся с Лиличкой. Та пожала плечами и – снова в свой монитор.

Поспал он совсем немного – мешали страхи. Ему было страшно от того, что должно случиться. От того, что неизменно произойдет. Он пытался вспомнить диагноз, который поставил врач: как же она называлась, эта болезнь, которой его наградил клещ. Да смерть – вот как она называлась, смерть! И клещ этот – сам умер, чтобы убить его, человека… Странная, странная эта природа!

Он наспех оделся и отправился в утренний парк. Жадно пил воду из пластиковой бутылки – обычную, негазированную даже воду, и она казалась божественно вкусной. Зачем пить что-то еще, если ничто так не утоляет жажду… Это вечное состояние человека. Артур сидел на скамейке, и вокруг пели птицы, и он их слушал. Ему было больше не о чем думать, у него не оставалось дел; оставалось только немного времени –
чтобы послушать птиц. «Как интересно, вроде бы столько событий… Такая большая жизнь, и все в ней было». Он помнил молодость – как гулял, ходил по улицам, что-то делал, с кем-то говорил… Ведь птицы были постоянным фоном, а он их никогда не слышал. Он помнил все – но не помнил в своей жизни птиц. Как будто бы их и не было. А теперь не было ничего, только птицы.

Слышал ли он их теперь потому лишь, что скоро смерть? Потому что все так обострилось, потому что он вдруг очнулся, открыл заново мир? Нет. Он просто вырос, достиг того возраста, когда *слышишь* птиц. Когда их запоминаешь. Он бы слышал их и если бы все было хорошо… Если бы ничего не случилось. Слышал бы так же.

Потом он гулял, шарахаясь от случайных прохожих, и к нему приходили совсем уж странные мысли.

«Я ничего не знаю о жизни. Ничего не знаю о себе. Ничего не знаю о своем роде, предках. Даже о своей семье. Об истории…»

А ведь история – это и есть жизнь, и она – не такая большая, думал Артур. Не жизни – какого-то года хватило бы, чтобы ее узнать, охватить: чем жили люди раньше, как они жили. И может, понять зачем. Но он не успеет. Артур подсчитал: один век – сотню лет – проживает «ну, где-то пять человеческих поколений: он, отец, дед, прадед…» Прапрадед – это уже другой век. А всего-то двадцать веков осмысленной, внятной человеческой истории, а российской – и того меньше. «Когда там был Рюрик? Девятьсот восемьдесят восьмой? Восемьсот девяносто какой-то?»

Артур подумал то, чего никогда не думал прежде: какое-то совсем смешное количество поколений отделяет его от Рюрика, от тех времен… «Пятьдесят, семьдесят? Ну где-то так… А до Иисуса Христа?»

Вот и вся жизнь человечества, о которой он, обычный человек, ничего не знал. Мысли вернулись в привычное русло: как хорошо, вспомнил он, что нет в живых ни отца, ни матери. Клещ! Как бы он сказал им: меня укусил клещ… Представляете, мама и папа, смертельный клещ замедленного действия.

«Впрочем, а вдруг они знают? А вдруг я увижу их?»

От этих мыслей было холодно, он гнал, гнал, гнал их от себя… Впивался глазами в любое дерево, чтобы думать о дереве, в любую травинку, чтоб думать о травинке, чтобы раствориться в ней, стать ею.

А потом, ближе к ночи, оставалось только сидеть. Он ушел от людей, очутился дома. Что ему было делать? Переоценивать ценности, корить себя за упущенное, наслаждаться приятными воспоминаниями? Проживать жизнь заново... Впрочем, была ли жизнь? «Бытность, – вспомнил он странное слово. – Вот это что: бытность».

Он ничего не вспоминал, ничего не переоценивал. Просто сидел.

– Беда, – сказал он. За окном – Город. Артур задернул штору, включил настольную лампу.

И вспомнил митинг. Он идет молодой, в колонне. А напротив – толпа непонятных, страшных людей. Почему он все это вспомнил?

Что-то щелкнуло в мозгу, переключилось, словно опустился неведомый рычаг. Артур почувствовал несильный укол в сердце. А само тело словно свело судорогой, затем оно застыло, а затем он осознал со всей ясностью: это тот самый момент.

– А теперь развернулись и показали им «фак»! На раз-два…

И парни в черном, бегущие к нему.

Но страшно не было.