В НОМЕРЕ
Проза
**Юрий БУЙДА**
ЮДО . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 4
СВЕТОМ И ЖАРОМ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 21
**Елена ОНОСОВСКАЯ**
АХ, ВОЙНА, ЧТО Ж ТЫ СДЕЛАЛА, ПОДЛАЯ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 34
ПРОЧНЫЕ ВЕЩИ ПРОШЛОГО . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 49
**Андрей ЕВСЕЕНКО**
ТРЯПИЧНАЯ КУКЛА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 54
ПОСЛЕДНЯЯ МЕЛОДИЯ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 57
**Людмила ТОБОЛЬСКАЯ**
ЭХО . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 60
Поэзия
**Игорь ЧУРДАЛЕВ**
НАИВНОСТЬ НАМ ДАРОВАНА КАК МИЛОСТЬ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 63
**Александр БОБРОВ**
ТАК ЧТО ВАЖНЕЙ: МОЛИТВА ИЛИ ХЛЕБ? . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 68
**Юрий РЯШЕНЦЕВ**
Я ВСЕ ИСПЫТАЛ: И УПАДОК, И ДЕРЗКИЙ ПОДЪЕМ . . . . . . . . . . . . . . . . . 72
**Надежда КНЯЗЕВА**
ЭТО МУКА, В КОТОРОЙ РОЖДАЕШЬСЯ НОВЫЙ ТЫ . . . . . . . . . . . . . . . . . 77
Проза
**Владимир АЛЕЙНИКОВ**
НЕ СЛУЧАЙНО Я ВСПОМИНАЮ (окончание) . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 81
**Дмитрий ЛАГУТИН**
ИДА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .120
ГНЕЗДО . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .132
**Олег МАКОША**
АЛКА ЗЕЛЬЦЕР . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .135
ДЕЛИКАТНЫЙ ЧЕЛОВЕК . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .137
ОДИН ДЕНЬ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .139
ПОЛУБОЯРОВА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .140
ГЕРМАН . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .142
Поэзия
**Олег РЯБОВ**
ЕСТЬ У ОСЕНИ МНОГО ПЕСЕН . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .144
**Евгений ЭРАСТОВ**
А ЕСЛИ БЫЛ СЧАСТЛИВ КОГДА-ТО, ТО ТОЛЬКО, НАВЕРНОЕ, ЗДЕСЬ . . . . . . .149
**Андрей ДМИТРИЕВ**
ДЕМОН СМОТРИТ С ХОЛСТА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .154
**Олег ЗАХАРОВ**
КАК ЗАСТАВИТЬ ЭТАКИХ ПИИТОВ ОТНОСИТЬСЯ ТЩАТЕЛЬНО К СЛОВАМ? . . . 161
Из будущих книг
**Елена КРЮКОВА**
МАВЗОЛЕЙ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .166
**Николай СВЕЧИН**
ФАРТОВЫЙ ГОРОД . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .174
Публицистика
**Николай БЕНЕДИКТОВ**
«ВЕЛИКОЕ ДИТЯ ОКАЯННОГО МИРА» . По прочтении
книги Льва Данилкина «Ленин: Пантократор солнечных пылинок» . . . . . . . . .180
Литпроцесс
**Мамед ИСМАИЛ:**
Я – ХЛЕБ МАТЕРИ, СОК ЯБЛОКА, МОЛОКО ОВЦЫ . . . . . . . . . . . . . . . .190
**Андрей РУДАЛЁВ**
СЛУЧАЙ ЯХИНОЙ, или Легенда об успешном дебютанте . . . . . . . . . . . . .198
**Валерий РУМЯНЦЕВ**
« . . .И ТАКИЕ ГОГОЛИ, ЧТОБЫ НАС НЕ ТРОГАЛИ» . . . . . . . . . . . . . . . . .203
Вехи памяти
**Игорь ЗОЛОТУССКИЙ**
РУССКИЙ МИР ИВАНА ТУРГЕНЕВА
К 200-летию со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева . . . . . . . . . . . . .206
**Валерия БЕЛОНОГОВА**
ПУШКИН ИДЁТ ПО ПОКРОВКЕ
К 185-летию посещения Нижнего Новгорода великим поэтом . . . . . . . . . . . .217
**София ИВАНОВА**
АРОМАТ ВИШНЕВОГО САДА
К 150-летию со дня рождения О . Л . Книппер-Чеховой . . . . . . . . . . . . . . . .231