В НОМЕРЕ  
Проза  
**Юрий БУЙДА**  
ЮДО . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 4  
СВЕТОМ И ЖАРОМ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 21  
**Елена ОНОСОВСКАЯ**  
АХ, ВОЙНА, ЧТО Ж ТЫ СДЕЛАЛА, ПОДЛАЯ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 34  
ПРОЧНЫЕ ВЕЩИ ПРОШЛОГО . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 49  
**Андрей ЕВСЕЕНКО**  
ТРЯПИЧНАЯ КУКЛА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 54  
ПОСЛЕДНЯЯ МЕЛОДИЯ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 57  
**Людмила ТОБОЛЬСКАЯ**  
ЭХО . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 60  
Поэзия  
**Игорь ЧУРДАЛЕВ**  
НАИВНОСТЬ НАМ ДАРОВАНА КАК МИЛОСТЬ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 63  
**Александр БОБРОВ**  
ТАК ЧТО ВАЖНЕЙ: МОЛИТВА ИЛИ ХЛЕБ? . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 68  
**Юрий РЯШЕНЦЕВ**  
Я ВСЕ ИСПЫТАЛ: И УПАДОК, И ДЕРЗКИЙ ПОДЪЕМ . . . . . . . . . . . . . . . . . 72  
**Надежда КНЯЗЕВА**  
ЭТО МУКА, В КОТОРОЙ РОЖДАЕШЬСЯ НОВЫЙ ТЫ . . . . . . . . . . . . . . . . . 77  
Проза  
**Владимир АЛЕЙНИКОВ**  
НЕ СЛУЧАЙНО Я ВСПОМИНАЮ (окончание) . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 81  
**Дмитрий ЛАГУТИН**  
ИДА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .120  
ГНЕЗДО . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .132  
**Олег МАКОША**  
АЛКА ЗЕЛЬЦЕР . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .135  
ДЕЛИКАТНЫЙ ЧЕЛОВЕК . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .137  
ОДИН ДЕНЬ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .139  
ПОЛУБОЯРОВА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .140  
ГЕРМАН . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .142  
Поэзия  
**Олег РЯБОВ**  
ЕСТЬ У ОСЕНИ МНОГО ПЕСЕН . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .144  
**Евгений ЭРАСТОВ**  
А ЕСЛИ БЫЛ СЧАСТЛИВ КОГДА-ТО, ТО ТОЛЬКО, НАВЕРНОЕ, ЗДЕСЬ . . . . . . .149  
**Андрей ДМИТРИЕВ**  
ДЕМОН СМОТРИТ С ХОЛСТА . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .154  
**Олег ЗАХАРОВ**  
КАК ЗАСТАВИТЬ ЭТАКИХ ПИИТОВ ОТНОСИТЬСЯ ТЩАТЕЛЬНО К СЛОВАМ? . . . 161  
Из будущих книг  
**Елена КРЮКОВА**  
МАВЗОЛЕЙ . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .166  
**Николай СВЕЧИН**  
ФАРТОВЫЙ ГОРОД . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .174  
Публицистика  
**Николай БЕНЕДИКТОВ**  
«ВЕЛИКОЕ ДИТЯ ОКАЯННОГО МИРА» . По прочтении  
книги Льва Данилкина «Ленин: Пантократор солнечных пылинок» . . . . . . . . .180  
Литпроцесс  
**Мамед ИСМАИЛ:**  
Я – ХЛЕБ МАТЕРИ, СОК ЯБЛОКА, МОЛОКО ОВЦЫ . . . . . . . . . . . . . . . .190  
**Андрей РУДАЛЁВ**  
СЛУЧАЙ ЯХИНОЙ, или Легенда об успешном дебютанте . . . . . . . . . . . . .198  
**Валерий РУМЯНЦЕВ**  
« . . .И ТАКИЕ ГОГОЛИ, ЧТОБЫ НАС НЕ ТРОГАЛИ» . . . . . . . . . . . . . . . . .203  
Вехи памяти  
**Игорь ЗОЛОТУССКИЙ**  
РУССКИЙ МИР ИВАНА ТУРГЕНЕВА  
К 200-летию со дня рождения Ивана Сергеевича Тургенева . . . . . . . . . . . . .206  
**Валерия БЕЛОНОГОВА**  
ПУШКИН ИДЁТ ПО ПОКРОВКЕ  
К 185-летию посещения Нижнего Новгорода великим поэтом . . . . . . . . . . . .217  
**София ИВАНОВА**  
АРОМАТ ВИШНЕВОГО САДА  
К 150-летию со дня рождения О . Л . Книппер-Чеховой . . . . . . . . . . . . . . . .231