БУДЬ МНЕ СЕСТРОЙ

Бес попутал.

Увидела – схватила. Сама не знает почему. Как будто что-то под руку подтолкнуло. В ЦУМе  сапоги выбросили, все побежали, как нахлыстанные, и она вместе со всеми. Встала в очередь, впереди девица столичная волнуется, хватит – не хватит, деньги пересчитывает. Кошелек достала, пошуршала купюрами, бросила незакрытый в сумку, голову вытянула, смотрит. Тут Геля и схватила. Вышла из очереди, растерянная, кошелек в руке держит, думает… Да ни о чем она тогда не думала, стояла – ворон считала в прострации. Здесь ее под руки и подхватили двое в штатском. Девчонку из очереди выдернули, сказали:

– Гражданочка, проверьте деньги.

Та поковырялась в сумке и в крик.

Понятые.

Туда-сюда.

К Олимпиаде готовились.

Она к сестре в гости приехала. Сестра у нее в Москве замужем. Училась здесь, познакомилась с гарным хлопцем, окрутила его и осталась жить в столице. Любовь, значит. Хороший парень конечно, двухкомнатная квартира в кирпичной пятиэтажке, инженер на АЗЛК. Сын у них растет, Сережка пятилетний, дача недалеко, на машину копят, все как у людей.

В день приезда они посидели немного, Геля гостинцев из дома привезла, здесь такого не найдешь. Сало домашнее, пряники мятные, халву, горилку отцовскую самодельную, тушенку (мама делает) в банках пол-литровых, абрикосов довезла, не испортились, она их чуть недозревшими брала, сахар вареный коричневыми кругляшами. Выпили, закусили, поговорили обо всем. Они с Наташкой сводные сестры, от разных отцов, но похожи, обе крупные, жгучие, улыбчивые. Муж Валера, сидел, любовался.

– Эх, красавицы!

А на следующий день она погулять пошла по магазинам. ЦУМ, ГУМ, Калининский проспект посмотреть. Вот и погуляла. Чего ее за этими сапогами понесло, денег все равно в обрез. Юбку же хотела и косметику, а побежала за сапогами. Когда увидела кошелек в сумочке у девчонки, как затмение нашло, никогда ничего чужого не брала, не прикасалась, брезговала. А тут, купюры новые, ровные, гладкие, она даже не поняла какие, сами в руку лезли, просились.

Соблазн.

Потом, уже на следствии, закончившемся очень быстро, узнала, что это двадцатипятирублевки были, узнала, когда соображать начала хоть что-то. До этого как во сне все путалось. Люди какие-то, бумаги, камера, бабы что-то спрашивают, лица мелькают, иногда рожи, как из страшной сказки, что в детстве бабка рассказывала.

Плакала.

Товарки ее утешали.

В туалет ходить стеснялась. Опять плакала, спать почти не могла, ночью лежала, то прислушивалась, то вспоминала, жизнь казалась конченой.

Мать приехала, им свидание дали, не знала, как в глаза ей смотреть. Передачку следователь разрешил с собой взять, все раздала, не лезла еда в горло.

Мама так и жила у Наташи до суда. Быстро все было. Да.

На суде не видела вокруг ничего. В голове звенело негромко, плохо понимала, что происходит. Учили ее, учили сокамерницы, а что толку. Вставала, когда велели, отвечала. Вроде мама плакала, скорее догадалась, чем услышала. Потом только дошло, что полтора года дали. «Химии». Увезли в Горьковскую область на завод. В цех определили. Большой.

Как-то все наладилось. Привыкаешь.

Восемь месяцев отсидела, под амнистию попала, у нее срок не тяжелый, вышла.

Устроилась на швейную фабрику, там общежитие давали, не захотела домой возвращаться, не прошел стыд. Работала, стала забывать потихоньку, девчонкам все равно, их не напугаешь судимостью, и хозяйственная она, в комнате всегда гости, смеются, сплетничают. Лучше, чем в общаге при заводе, «химической», закрытой наглухо.

Она салат приготовит из ничего, девочки всегда голодные, мама посылки присылала, домой звала; чай пили с пряниками.

К сестре в гости съездила, опять посидели, но только без гостинцев из родных краев, так, привезла хохломы в подарок, и все. Вспоминали, выпили чуть-чуть, Сережка-сынок подрос, вроде и немного времени прошло, а дети растут так, что каждый раз вздрагиваешь, как другой ребенок. Потом Валера с работы вернулся, обрадовался, он Гелю не осуждал, понятно же, что случайно получилось. Глупость.

Может, и глупость.

На машину у них очередь подходит, будут «Жигули» покупать.

Сестра говорит:

– Ты как теперь?

– Так.

– Замуж когда выйдешь?

Геля в ответ смеется, мол, успею еще, какие мои годы.

Какие мои годы, какие мои ночи темные, когда небо бархатное низко и его можно потрогать руками, взять звезду, покатать в ладонях и прилепить обратно или поменять их местами. Арбузы в кадке плавают, огромные, как детское счастье, трещат и обещают бесконечность радости на земле. Ребятня вокруг бегает, гомонит, залазает на шелковицу, собирает ягоды. Коленки разбитые.

Она в стороне стоит, не думает ни о чем, как тогда в очереди.

И уже почти не жалеет.

Муж Наташкин Валера спрашивает:

– Ты когда домой-то уезжаешь?

Когда-когда, тогда и уехала.

Вот до сих пор в дороге.