ПОЕЗДКА В НИСУ

Из дневника русского офицера

Июньским вечером я вошел в чайхану Керима на самой окраине старого Ашхабада. Мешковатый линялый халат и мохнатый тельпек, низко надвинутый на лоб, делали меня неузнаваемым. Керим с полупоклоном приблизился к застланному вытертым ковром топчану, на котором я разместился, с удовольствием вытянув усталые ноги.

– Черный или зеленый чай, почтенный гость? – лениво спросил Керим, и когда я чуть приподнял тельпек, удивленно округлил глаза и выдохнул шепотом:

– Искандер-ака, простите великодушно, что я не узнал вас. Сейчас я заварю китайский чай, принесу горячую самсу и отборный кишмиш. Отдохните немного, а когда прибудет посланец Гафур-бека, я потревожу вас.

Отменного качества чай снял нервное напряжение минувших суток, проведенных в седле во время утомительного перехода. Я сомкнул веки, размышляя о событиях последнего времени. С Гафур-беком я сблизился осенью 1918 года, когда многие эмиры и ханы повели активную вооруженную борьбу с большевиками. Под зеленым знаменем священной войны с врагами ислама въехал в кишлак Мамрават, где я гостил у известного историка и мистика Абдурахмана, во главе крупного отряда Гафур-бек. Спустя час он появился в доме моего любезного хозяина.

Оказалось, что его, как и меня, интересовали древние оккультные учения Востока. В руки Гафура от старца-суфия, безвыходно жившего в диких отрогах Арслан-боба, попала тайная рукопись, содержащая удивительный и жутковатый рассказ о могущественном хранителе духовных сокровищ Старой Нисы. Шесть тревожных лет провели мы с Гафуром в совместных странствиях по Ферганской долине, предгорьям Копетдага, Тянь-Шаня и Памиро-Алая, окраинам пустыни смерти Кара-Кум. Каждый год в конце мая мы возвращались к горному аулу Нусой и останавливались в заброшенной ханаке Дакара у мечети Намазги. В седельной сумке Гафур-бека покоилась завязанная бережно в вытертую холстину древняя рукопись, которую мы часто перечитывали при бледном свете таинственной азиатской луны.

В начале весны 1924 года на развалины Старой Нисы неожиданно нагрянула археологическая экспедиция. За несколько дней до ее прибытия агенты туркменского уголовного розыска объехали все предгорья в поисках отряда Джунаид-хана, пообещавшего не допустить неверных в священную долину. В те дни мы находились в Фирюзинском ущелье у курдов, которые открыто враждовали с Джунаид-ханом и упорно не признавали в своем высокогорье новую власть. Там мы узнали от охотников, что сотрудники милиции задержали нескольких жителей Нусоя и Багира, по заведенному еще столетия назад промыслу промывавших в горных
потоках золотые и серебряные ювелирные изделия из Нисы. Нас же манили не материальные сокровища: мы жаждали отыскать властителя, охраняющего тайны иного рода, которые сулили безграничное обладание миром невидимым. Многое здесь нельзя понять человеческим умом, поскольку он требует объяснения лишь видимых и осязаемых явлений и процессов.

От стычки с воинами Джунаид-хана уклониться нам все же не удалось. У самых отрогов Копетдага мы вплотную съехались с группой вооруженных всадников под предводительством Махмата али, брата вождя басмачей. Телохранители Гафур-бека, служившие некогда в Текинском конном полку генерала Корнилова, точными взмахами шашек проложили нам дорогу на Бахарден. Мы ушли, оставив на горной тропе восемь изрубленных трупов, в том числе и брата Джунаид-хана. Через день старик-геклен, ездивший в Мары, сообщил нам, что Джунаид-хан поклялся отомстить Гафуру.

Работы археологов, постоянные наезды милицейских в окрестности Нисы, нескончаемое кружение вокруг долины отряда Джунаид-хана вынудили нас прекратить собственные поиски и на некоторое время разлучиться. Я перебрался в многолюдный Хорезм, но там меня внезапно на базаре опознал один из тех чекистов, что пытались расстрелять меня осенью 1920 года под Андижаном, и только вмешательство воинов Рахим-бая из Оши, тогда еще служившего у Фрунзе, спасло мою жизнь.

Я, бывший деникинский офицер, не возвращался в Россию, поскольку уже давно обрубил все нити, связывавшие с ней, пребывающей под властью хамов. Из Хорезма я поочередно переезжал в Бухару, Хиву, Ташкент, Карасу, Джелал-абад и наконец возвратился в Ашхабад, чтобы в условленный день встретиться с Гафур-беком и продолжить поиски хранителя оккультных тайн Востока. За годы странствий по исламскому миру я осознал, что его культура и цивилизация живут совсем по иным законам, нежели Европа и Америка.

На рассвете Керим осторожно вывел меня за пределы махалли, вздохнул с облегчением. Здесь дожидался Курбан с двумя ахалтекинскими лошадками. С вежливым поклоном он передал мне повод, и уже через мгновение мы мчались мимо старых глинобитных мазаров по Фирюзинской дороге. Свежий утренний ветерок приятно обдувал лицо, и даже мелкие песчинки, хрустевшие на зубах, не портили настроения. Все ближе становились заросшие серо-зелеными фисташковыми рощами пологие предгорья. Мы свернули к Нусою и, проскакав еще около двух верст, уже при утреннем блеклом свете, пока не рассеянном первыми лучами солнца, спешились у заброшенной древней мечети. Здесь нас поджидал Гафур-бек. Мы обнялись по-восточному обычаю и прошли в тень стены, где был скромный дастархан-чай, лепешки, переплетенная в жгуты вяленая дыня, курага и сладкий кишмиш.

После прочтенной Гафуром краткой молитвы мы все вчетвером стали подкрепляться. По окончании трапезы Курбан прилег отдохнуть на кошме, а Ахмет, взяв карабин, отправился обойти окрестности. Гафур первым начал беседу:

– Теперь я владею чудесным заклинанием, которое расшифровал по книге мудрого дервиша. Оно позволит нам получить безраздельное могущество властелина тайны тайн. Сейчас же мы едем в Нису. Надо спешить –
вчера в округе побывали агенты уголовного розыска с отрядом красноармейцев, а через день-другой приедут археологи.

Вскоре мы въезжали в старую Нису. Оплывшие квадратные глинобитные башни и массивные стены были еще величественны. На центральной площади столицы древней Парфии возвышались стройные круглые колонны, обхватить каждую из которых могли бы только четверо, а то и пятеро взрослых мужчин. Вокруг отчетливо просматривались следы глубоких ступенчатых раскопов, оставленных археологами и дополненных местными кладоискателями.

– Здесь стоял дворец великого царя из воинственной династии Аршакидов. Сокровенное предание говорит, что перед богато украшенным дворцом на позолоченном шесте была выставлена высохшая голова знаменитого римского полководца Марка Красса. – Гафур-бек отлично знал историю этой древней крепости. – Именно под огромными залами дворца и находится глубокое подземелье, скрывающее величайшую оккультную тайну. В одной из этих колонн, согласно тайному средневековому суфийскому трактату Али Салмана ибн Умара Хорезмского, должен быть потайной вход в подземную галерею, ведущую в святая святых исламской мистики.

И не мешкая мы принялись за внимательный осмотр полуразрушенных колонн. Спустя два с лишним часа Курбан взволнованно позвал нас:

– Смотрите.

И он указал пальцем на выбитые из середины колонны глиняные кирпичи. Гафур-бек подогнал своего коня и, встав на седло, начал разбирать порушенную временем кирпичную кладку. Вскоре освободилось темное узкое отверстие, в которое, однако, мог без особых трудностей проскользнуть худощавый человек.

В это время на площади внезапно появились вооруженные всадники. Они, смеясь, направили на нас стволы английских карабинов. Из-за колонны неторопливо вышел ухмыляющийся Джунаид-хан.

– Я молил Аллаха о нашей встрече.

В следующее мгновение Ахмат неуловимым движением обеих рук метнул длинные и тонкие боевые иглы, поразившие одного из воинов в грудь и Джунаид-хана в горло. Вослед взвились метательные ножи, точно брошенные Курбаном, и еще два тела безжизненно рухнули на землю. Я поднял над головой гранату и крикнул:

– Прочь, шакалы!

Басмачи быстро подхватили тело Джунаид-хана и скрылись в лабиринте глинобитных стен. Гафур-бек продолжал невозмутимо расчищать лаз внутрь колонны. Сбросив вниз последние комья высохшей глины, он ловко подтянулся на руках и начал протискиваться внутрь колонны гибким и сильным телом.

– Быстро, быстро, – нетерпеливо позвал Гафур. Следом за ним в зияющий чернотой провал споро спустился Курбан. Настала моя очередь. Кромешная тьма окутала меня, но Курбан уже зажигал заранее приготовленные факелы и передал один из них мне.

– Идем вперед, – поторопил нас Гафур, – надо спешить. Ахмат будет ждать нас в развалинах хум-ханы.

Красноватые отблески факелов жутковато качались на сырых кирпичных стенах и сводах подземной галереи.

– Осторожно господин, – предупредил меня Курбан, – здесь могут быть змеи. Я пойду впереди.

В полном молчании продвигались мы под громоздкими массивными сводами, настороженно вглядываясь в неведомую тьму глубокого туннеля, проложенного парфянскими рабами тысячелетия тому назад. Иногда под ноги попадали покрытые плесенью человеческие черепа, противно хрустевшие под нашими сапогами.

Вдруг огонь наших факелов отбросило назад, и смердящее дуновение гибельного подземелья охладило наши неистовые сердца. Мы вступили в просторный круглый зал, темные и замшелые своды которого поддерживали колонны в виде стоящих на кончиках хвостов гигантских кобр и гюрз. Посреди зала на круглом же возвышении находилась причудливой каменной резьбы беседка, а в ней на высоком престоле темнела человеческая фигура внушительных размеров. Высохший исполин был совершенно наг, и на его острых коленях покоился кованый ларец, по объему более похожий на русский дорожный сундук. Через отверстия в крышке исходили голубоватые призрачные лучи.

Подняв над головами факелы, мы подступили к основанию беседки, чтобы получше разглядеть повелителя царства вечной тьмы. С трудом удерживая дрожь омерзения, вглядывался я в плотные высохшие складки ужасного лица с толстыми вывернутыми губами, черными дырами вместо носа и сморщенными слоями веками. Гафур-бек отважно шагнул вперед и, осветив каменный трон, торжествующе воскликнул:

– Надпись!

Курбан подошел ближе и высветил замысловатую вязь искусно переплетенных таинственных знаков.

– Читай! – судорожно глотнув зловонную сырость подземелья, не удержался я. – Читай же!

– «Трижды скажи сокровенное заклинание из книги книг и, когда властелин тайны тайн откроет свой чудесный ларец, трепетно возьми то, что сокрыто внутри его».

Гафур-бек уже извлек из-под халата древнюю суфийскую рукопись, полученную от горного дервиша, и нараспев начал произносить могущественное заклинание. Когда он прочитал его первый раз, крышка ларца сама собой раскрылась, и мы увидели в голубом свечении на дне еще более древнюю рукопись, скорее всего, начертанную на тонкой белой коже, напоминавшей по виду мастерски выделанную замшу. После второго прочтения священного заклинания дрогнули тяжелые губы исполина, и мерз-
кое, отравляющее ум и леденящее сердце утробное дыхание коснулось нас. Но, казалось, Гафур был настолько беспредельно заворожен стремлением обладания мистическими тайнами, что не замечал этого жуткого смрада и спешил прочесть заклинание в третий раз. Когда он произнес последнее магическое слово, распахнулись огромные изумрудного цвета глаза страшного исполина. И взгляд их был настолько ужасен, что Курбан не удержал горящий факел, схватился обеими руками за горло и вдруг пал бездыханным у подножия трона. Гафур же продолжал продвигаться вперед и, ловко перебросив факел в левую руку, правой потянулся стремительно за древним свитком. Но едва он прикоснулся к нему, тяжелая крышка ларца коварно упала и намертво прищемила его кисть.

– Ты обманул меня, – вытерпев ужасную боль в раздробленной руке, спокойно вымолвил Гафур. – Аллах наказал меня за безрассудное желание. Но я умру как воин. – И левой рукой он с силой вонзил пылающий факел сначала в один, а потом в другой глаз исполина. Сладко-мертвенный запах паленой кожи и иссохшей плоти был невыносим. Бледное лицо Гафура покрылось крупными каплями ледяного пота, но он собрал свои последние силы и вогнал шипящий факел до основания в губы подземного гиганта. Внезапно у того дрогнули колени, и заветный ларец упал наземь, увлекая за собой обессилевшего Гафура. Я бросился вперед в надежде, что смогу помочь несчастному освободиться от ужасного зажима, даже если мне придется отрубить ему кисть руки. Но тут исполин поднялся на ноги и, черпающим движением гигантской руки подхватив Гафура, оторвал ему голову. Затем он размеренным широким шагом направился ко мне.

– Господи, спаси и сохрани, – прошептал я про себя, отступая вглубь галереи, по которой в мир смерти привела нас жажда опасных приключений. Я опустил руку в проем халата и извлек гранату. Внезапное спокойствие, именно спокойствие, но никак не оцепенение, охватило мою душу. Я, пятясь назад, ушел в сень галереи и хладнокровно метнув гранату в ужасного преследователя, резво помчался по узкому коридору. Огонь факела неистовствовал в моей руке, но, к счастью, не затух. Когда прогремел взрыв, я плашмя бросился на вытертые сырые плиты. Что-то очень горячее упало мне на руку, прожигая кожу даже сквозь простеганную материю. Я приподнял чуть факел и вздрогнул – это была оторванная осколком губа властелина тайны тайн.

Когда я с трудом вылез через отверстие в колонне и обессиленно рухнул в крепкие руки Ахмата, с моей головы скатился тельпек, и Ахмат удивленно воскликнул:

– Господин, ваша голова стала белее горного снега.

Я взглянул в его широко раскрытые глаза, и он отвел свой всегда прямой взор. Затем он тихо спросил меня:

– Они погибли?

– Да, Ахмат, они навсегда остались в логове смерти.

Через полчаса мы молча скакали по извилистой ленте Фирюзинской дороги. В селении курдов мы спешились у дома Аббаса. Хозяин пристально посмотрел на нас, махнул рукой вышедшему с винтовкой сыну и повел нас на веранду, где слуги бесшумно и быстро приготовили угощение. Ради приличия Аббас посидел с нами несколько минут и, видя наше состояние, извинился и покинул веранду. Я без утайки подробно поведал Ахмату обо всем, что произошло в мрачном подземелье Нисы. Он беспристрастно выслушал мой подробный рассказ, прикрыл ставшие влажными глаза ладонями, чуть помедлил и вымолвил печально сухими от горя губами:

– Господин, теперь наши пути расходятся. Быть может, Аллах всемогущий и дарует нам новую встречу, но это случится не в земной жизни.

– Что ты задумал, Ахмат?

– Никто не должен из живущих в нашем мире найти эту проклятую магическую книгу. Я уничтожу ее. Прощай, господин.

И Ахмат легко поднялся с ковра, приложил руку к груди и склонился в прощальном поклоне.

Появившийся вскоре Аббас ни о чем не спросил меня, плеснул в пиалы терпкого зеленого чая, сделал медленный глоток и сказал:

– Пришла весть о смерти этой злобной твари Джунаид-хана. Кто освободил землю от этого смердящего пса?

– Ахмат.

Вечером того же дня я вернулся в Ашхабад и остановился в чайхане Керима. Когда он увидел мои совершенно седые волосы, то сочувственно покачал головой и твердо поставил передо мной серебряный сосуд с приносящим забытье насваем. Помедлил и неожиданно предложил водки, но я отказался. Навеянные дурманящим снадобьем причудливые сны совсем не были безмятежны, – даже в них появлялась жуткая исполинская тень, которая внезапно расплывалась и рассыпалась вдруг на серовато-грязные клочья.

Однажды я спросил Керима, нет ли вестей от Ахмата. Керим прищурил глаза, помедлил с ответом:

– Он был здесь, но велел тебя не беспокоить. Ахмат сейчас в Нисе. Будем ждать от него вести, господин.

Спустя несколько дней Керим молча передал мне свежий выпуск газеты «Звезда Востока» и удалился обслужить посетителей чайханы. В номере корреспондент, только что вернувшийся с раскопок в Старой Нисе, эмоционально сообщал читателям, что археологи совсем неожиданно для самих себя натолкнулись на подземную галерею, в которой обнаружили изготовленную из металла шкатулку, несомненно, ритуального назначения. Внезапно начавшееся землетрясение заставило исследователей поспешно покинуть подземелье, а когда сильные подземные толчки утихли, оказалось, что обвалилась стена хум-ханы и напрочь засыпала трещину. Последующие интенсивные трехдневные поиски галереи с массовым привлечением красноармейцев и местных колхозников положительных результатов не дали.

При попытке открыть шкатулку была, к сожалению, повреждена уникальной работы крышка. И именно в этот момент произошло странное событие: новый рабочий экспедиции Ахмат Байрамов, видимо, из религиозных фанатических чувств, выхватил из шкатулки хранившуюся там древнюю рукопись и швырнул прямо в пламя костра. Скрываясь от разгневанных участников экспедиции, Байрамов под стенами крепости угодил в змеиное гнездо и скоропостижно скончался от смертельного укуса огромной кобры. Ученые предполагают, писал корреспондент, что в шкатулке хранилась сокровенная реликвия парфянских царей, содержание которой могло бы пролить свет на многие малоизвестные страницы истории Средней Азии.

Я еще раз перечитал заметку и мысленно простился с храбрецом Ахматом. Вернувшийся Керим вздохнул и тихо дополнил прочитанное мной:

– Когда древний свиток был охвачен языками безжалостного огня, кое-кто увидел, как в огненном столпе возникла темная исполинская тень. Убайдулла даже уверяет, что она подхватила рукопись и исчезла с ней с быстротой пустынного ветра. Но Убайдулла – известный выдумщик.

Теперь в снах меня постоянно посещает Гафур-бек и умоляет отыскать магическую книгу. Керим подобрал мне двух нукеров из остатка отряда Рахманкул-бая. Завтра, я так решил, мы едем в Старую Нису.