АЛЁНКА АРЗАМАС

Она была готичкой. Её длинные волосы были чернее смоли: потребовалось несколько упаковок краски, чтобы добиться такого эффекта. Она прятала пирсинг, разделявший её ноздри, под шарфом с Весёлыми Роджерами. На улице стоял октябрь, но снег в Арзамасе уже покрывал зелёную траву и мрачное Алино пальто. Четыре утра, девушка в чёрном одеянии на улице Карла Маркса, фонари лениво освещали деревянные ставни занятных домов. Аля хотела бы в это время возвращаться с вечеринки в стиле стимпанк, но она шла печь хлеб и булочки.
С такой работой нельзя тусоваться до утра: субкультура субкультурой, но деньги должны быть по расписанию. Нужно оплачивать бесконечные заказы с чокерами, каффами, кружевами, корсетами. Она представляла, что маскирует чокерами укусы вампиров, а каффы – эльфийские ушки словно дарили ей крылья.

В районе музея Максима Горького девушку посетил ужас. Она увидела, что на лавке сидит бесовское создание и таращится на неё. Аля присмотрелась: это была просто женщина с расквашенной физиономией. Аля раньше никогда не видела настолько повреждённых лиц. Оно переливалось всеми цветами радуги, но выглядело устрашающе.

– Дай закурить! – низким голосом сказало существо.

Аля сфоткала её на телефон и побежала по направлению к пекарне.

– Вот дура! – крикнула ей вслед женщина.

В пекарне Аля рассказала своей напарнице тёте Лиде об утреннем происшествии. Аля не могла остановить икоту, ей пришлось выпить два стакана воды, чтобы прийти в себя. Её отец часто шутил, что она помрёт под забором, если не перестанет слушать Nightwish. Сегодня она ясно представила, что с ней могло бы случиться, не пеки она хлеб. Обычно Аля чувствовала себя неуютно среди нормальных людей, она словно видела свою дефективность со стороны, когда общалась с кем-то. Всех интересовали реальные вещи – ипотека, семья, разводы, сплетни, а Але нравилась всякая фигня – красивые вещи, странная музыка, фатальные сюжеты.

– А давай выложим фотку в арзамасскую группу, – предложила тётя Лида, заградив собой стол для лепки. – А то она такая страшная, так пугает. У неё, наверное, есть родственники какие-то. Может, заберут её с улицы, сделают доброе дело.

Аля заметила на фотографии, что у бездомной в руках была шоколадка «Алёнка». В группе все сразу прозвали новую жительницу города Алёнкой Арзамас.

«Я её тоже видела. Испугалась до чёртиков!» – написала одна форумчанка.

«Она очень портит вид города! Нужно отправить её куда-нибудь!» – написал Арзамасский Старожил.

На следующий день у Воскресенского собора пропали цыгане-попрошайки. Местные жители недоумевали: то ли цыгане испугались конкуренции Алёнки Арзамас, то ли затевали что-нибудь зловещее против неё. Аля, возвращаясь с работы домой, дала новой звезде города булку: всё-таки женщина была одета в кожаный потрескавшийся плащ и ботинки на высоченной платформе, напоминая готку. И цыгане пугали Алю больше.

– Люди тебе завидуют, – вещала Алёнка Арзамас. – Им не нравится, что ты живёшь и одеваешься так, как тебе нравится. Ты не следуешь их правилам. Но ты самостоятельная, ты можешь жить и без них.

«Как ты, что ли?» – подумала Аля.

Дома она смотрела «Эльвиру: Повелительницу тьмы». Постер Кассандры Петерсон висел у Али над кроватью. Её восьмилетний сын однажды пририсовал Эльвире усики и рога. Зная, как Кассандра выглядит в семьдесят один год, Аля сама считала актрису дьяволом. «Явно Алёнка Арзамас выглядит хуже в свои тридцать-сорок», – подумала Аля. Она вспомнила, что талия у неё теперь тоже не шестьдесят сантиметров, а лицо постепенно сползает вниз, словно таящее сливочное масло.

В комнату ненадолго забежал её сын Митька. Аля потрепала его за волосы, чмокнула в щеку и отправила обратно к бабушке – делать уроки. Аля знала, что она не самая лучшая мать, возможно, даже не в первой сотне. Жить, ей хотелось жить, хотя бы изредка, а сын не вписывался в систему её жизненных ориентиров. Она предпочитала сбагривать Митьку на мать. Та лучше знала, как обращаться с детьми. Аля давно смирилась с тем, что она плохо проявляет себя в этом качестве. Она плохо проявляла себя во всём, что бы то ни было. Она снизила потолки своих ожиданий. Теперь Аля хотела спокойно деградировать.

На следующий день в город приехала толпа китайских туристов.
В музее Гайдара продавщице пришлось достать из закромов все значки, магнитики, кружки, творения местных умельцев. Ещё никогда в сувенирной лавке не было такой кассы. Китайцы скупили всё кофе в киоске. В ресторане они устроили банкет. В этот день в городе случилась удача. На арзамасском форуме написали, а не Алёнка ли одарила прибылью, может, не убирать её с улицы. Бездомная стала достопримечательностью. Аля не забывала вечером отдавать ей непроданный хлеб.

– Твой бывший не ценил тебя. Он считал, что ты ему всем обязана. Хорошо, что помер, – подбадривала её Алёнка.

«И откуда она знает про мужа? И что погиб на трассе!» – удивилась Аля.

На следующий день Дашка Миронова, которая долго не могла забеременеть, написала на форуме, что неделю назад её случайно коснулась Алёнка Арзамас, и вот теперь Дашка понеслась.

«Ведьма Алёнка!» – написала форумчанка.

«Интересно, а она лечит артрит?» – спросил Арзамасский Старожил.

«А сглаз снимает?»

Дальнобойщик Витька однажды побухал с Алёнкой Арзамас, а потом его словно закодировали. Ни капли спиртного не мог больше употребить. Его жена не могла нарадоваться и отнесла Алёнке весь самогон мужа. Двоечник Никита написал сочинение про Алёнку и получил «отлично». Родители Никитки не подозревали, что он в принципе способен формулировать предложения, и отнесли Алёнке кимчи по собственному рецепту: это уже было не кимчи, а просто маринованная с хреном цветная капуста, но Алёнке всё равно понравилось.

Аля тоже ждала какого-то маленького чуда. В библиотеке выступал более-менее известный писатель, по книге которого недавно вышел сериал с сыном знаменитого актёра. А Аля увлекалась прозой, мечтала написать готический бестселлер и разбогатеть. Она спросила совета у крамольного богохульного прозаика, с чего начать. Аля надеялась, что он будет глаголить истину в последней инстанции. Она заранее раскрыла рот от удивления.

– А вы найдите себе попа. Который бы вас понимал, просвещал, – изрёк тот.

– А что делать, если мой поп – епископ? У него нет на меня времени.

– Хорошо, что не митрополит.

– Он когда-то заставил меня исповедаться, причаститься. Он мне даже Новый Завет подписал!

– Надеюсь, что хоть не как автор.

Аля решила, что нужно попросить аудиенции со знакомым епископом. А скандально известный писатель продолжать болтать, и у Али засыпали амбиции. И ей еще никогда не было так уютно и спокойно. Она почувствовала, что от неё пахнет булками с маком.

На следующий день Алёнка Армазас пропала с улиц города. Никто не знал, что с ней случилось: то ли она, как большинство чудес, отправилась в Дивеево, то ли её забрали родственники, то ли она попала в психоневрологический интернат. Она ни с кем не делилась подробностями своей непростой судьбы. Она так и осталась загадкой и местной легендой. Жизнь в Арзамасе продолжилась в прежнем русле. Алина съездила с сыном на экскурсию в Дивеево, выучила с ним таблицу умножения. Она пекла хлеб. Также пересматривала «Эльвиру» и слушала Nightwish.

А Алёнка Арзамас... Говорят, она была шизофреничкой.