**КУПОЛА, СМОТРЯЩИЕ В НЕБО**

**Храмы Нижнего: между прошлым и будущим**

*Продолжение. Начало в № 5, 2019 – № 6, 2020*

**ВОЗРОЖДЕНИЕ СВЯТЫНЬ В СЕРДЦЕ ГОРОДА**

**Уничтоженные храмы стыдливо называют утраченными. Утрата – это нечто невосполнимое. По большому счету это так. И все же… Мы приносим покаяние и пытаемся по мере сил и возможностей что-то исправить, как требует христианская совесть.**

**Никольский храм в кремле**

К 800-летнему юбилею Нижнего Новгорода восстановлена одна из кремлевских святынь – Никольская церковь. 31 декабря прошлого года митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий совершил Великое освящение этого храма. «Пока мы все храмы не восстановим, – сказал владыка в проповеди, – до конца не будет примирения неба с землею. Мы должны покаяться за своих отцов и дедов, которые разрушали эти храмы. И делом нашего покаяния станет возрождение порушенных святынь».

До революции на территории кремля имелось пять церквей: Спасо-Преображенский кафедральный собор, Успенский военный собор, церковь в честь преподобного Симеона Столпника, Михаило-Архангельский собор и церковь в честь Николая Чудотворца при манеже.

Здание манежа было построено в 1841 году по проекту, разработанному в военном ведомстве. В 1860-е годы здание было передано Нижегородской военной гимназии, затем переименованной в Аракчеевский кадетский корпус. В 1885 году к середине восточного фасада манежа была пристроена каменная Никольская церковь с двумя колокольнями на средства купца Шмелева. Проект был выполнен архитектором Шапошниковым. Эта церковь стала домовой при кадетском корпусе.

Кстати, воспитанником корпуса был Петр Николаевич Нестеров. Он стал военным летчиком, погиб в Первую мировую войну в воздушном бою, впервые в практике боевой авиации применив таран. Памятник основоположнику высшего пилотажа украшает Верхневолжскую
набережную Нижнего Новгорода. А будучи кадетом, он молился в Никольском храме.

После революции Никольскую церковь постигла трагическая участь многих других святынь. В 1929 году здание было переоборудовано под трамвайное депо. Звонница была разобрана, со стороны алтарной части храма пристроен двухэтажный корпус. В 1969 году здесь разместили гараж и склады.

В 2018 году здание Никольской церкви было передано Нижегородской епархии, и 2 июня впервые за 100 лет в нем был совершен первый молебен. Ровно через год, 2 июня 2019 года, там состоялась первая за прошедшее столетие Божественная литургия. 16 января 2020 года митрополитом Георгием были освящены купола и кресты для Никольского храма. И наконец, в преддверии юбилейного года – Великое освящение поруганной некогда и теперь возрожденной святыни.

Как сообщает сайт Нижегородской епархии, сегодня в Никольской церкви полностью завершена реставрация: закончена роспись стен и сводов, установлены иконостас и киоты с иконами. Роспись выполнена в стиле русского модерна XIX века, иконостас создан в русском стиле XVII–XVIII веков. Работы по внутреннему убранству храма, которые проводила епархиальная иконописная мастерская «Ковчег», также полностью завершены.

Фасады храма украшают мозаичные иконы. Мозаичная икона святителя Николая Чудотворца смонтирована на алтарной апсиде церкви. Еще четыре мозаики нижегородских мастеров украсили северный и южный фасады. Это изображения архангелов Михаила и Гавриила, святого великомученика Георгия Победоносца и святого князя Георгия Всеволодовича, основателя Нижнего Новгорода.

И самое главное – в восставшем из небытия храме совершается богослужение, приносится Бескровная Жертва. Все, по слову Священного Писания, «возвращается на круги свои» (Еккл. 1:6).

**Церковь Симеона Столпника**

Возрождения кремлевских храмов – событие поистине историческое. Ведь когда-то Нижегородский кремль был украшен многими церковными главами. Вернуть былую красоту, а с ней и историческую справедливость – задача нижегородцев, не числящих себя среди Иванов, не помнящих родства.

Сегодня в кремле открыты для богослужения Михаило-Архангельский собор и Никольская церковь. На очереди храм во имя преподобного Симеона Столпника. История его такова.

Когда-то этот храм стоял в северной части Нижегородского кремля, у Ивановского съезда. Отстроен в камне в 1743 году, при епископе Димитрии (Сеченове), на месте сгоревшего в пожаре 1715 года древнего Симеоновского монастыря, который находился в подгорной части кремлевской территории под Ивановским съездом.

Точное время основания этого монастыря неизвестно. В некоторых источниках возникновение обители относили к концу XIV или началу XV веков. Она упоминается в отводной грамоте 1538/1539 г. (в таких грамотах описывались границы участка, переходящего от одного лица к другому по договору). Вероятно, это первое сообщение о Симеоновском монастыре в исторических документах.

В Писцовой книге 1621/1622 годов, монастырь описывался следующим образом: «Под горою, подле болшого мосту, монастырь Семионовской, а в нём церковь святаго Семеона Столпника да предел Введения пречистыя Богородицы, да внизу под церковью служба святыя мученицы Парасковгеи, древяна с папертью на подклетех, верх шатром… …и на колоколнице колокола и всякое церковное строение… А на монастыре келья игуменская, да три кельи братцких, да на монастыре ж у Святых ворот богаделня…»

Обедневший монастырь с деревянной Симеоновской церковью был уничтожен, как уже говорилось, в большом пожаре 25 июня 1715 года. После происшествия обитель была упразднена, но на месте сгоревшей церкви возвели новый храм. Дата его сооружения известна из инвентарной книги церковного имущества, составленной в 1846–1861 годах: «Оная Симеоновская церковь построена сборными деньгами в 1743 году в честь Введения в храм Пресвятой Богородицы с приделом преподобного Симеона Столпника». Деньги на восстановление собирали при участии самого губернатора, князя Даниила Андреевича Друцкого.

В течение восьмидесяти с лишним лет Симеоновская церковь была приходским храмом. При ней с 1778 года находился Нижегородский гарнизонный батальон. По указу Святейшего Правительствующего Синода от 30 мая 1827 года, церковь из епархиального управления перешла в военное ведомство.

В конце 1837 года новым указом Синода прежняя единоверческая церковь Сошествия Святого Духа (тоже находилось в кремле) перешла в ведение военного губернатора. Взамен единоверческой общине была передана Симеоновская церковь.

Согласно описи церковного имущества 1828–1840 годов, глава церкви к тому времени была обита белым железом, из него же выполнен крест, а кровля покрыта листовым железом. Колокольня была покрыта черепицей и увенчана железным «решетчатым» позолоченным крестом, на ней было установлено шесть колоколов, самый большой весил «семьдесят шесть пуд и шестнадцать фунтов» (около полутора тонн).

В 1848 году был составлен проект на постройку новой каменной колокольни. В октябре того же года проект был утверждён высочайшим указом императора Николая I. Строительные работы завершились в 1850 году. Новая колокольня в целом повторяла очертания старой, но была выше. Предположительно в это же время было заменено прежнее шатровое покрытие церкви на новое – купольное.

Престолов в Симеоновской церкви было три: главный – в честь Страстной иконы Божией Матери, а придельные в память о древней монастырской церкви были посвящены Введению во храм Пресвятой Богородицы и преподобному Симеону Столпнику. Главной святыней церкви была точная копия древней иконы Божией Матери «Страстная», проявившей себя чудотворениями в селе Палец Нижегородского уезда. Копия Палецкой иконы тоже почиталась чудотворной. Она пребывала по очереди (по два-три месяца) в кремлевских храмах: Преображенском кафедральном соборе, Успенской и Симеоновской церквах.

В конце XIX века здесь проводились крупные ремонтные работы. Храм с колокольней оштукатурили, поправили крышу и кровлю, под основное здание подвели фундамент из нового кирпича, укрепили купол, отремонтировали сторожку и церковную ограду. В 1899 году главы и кресты были вновь позолочены, сделаны новые дубовые двери в паперть и трапезу.

В первые годы советской власти храм был взят на госохрану как памятник церковного зодчества. Богослужения в церкви продолжались до конца 1923 года. Позже церковная община была ликвидирована, часть церковного имущества была изъята и подлежала передаче в губернскую комиссию госфонда. Сам храм рекомендовалось снять с учёта, так как «с архитектурной стороны он не представлял интереса».

Вопрос о сносе здания был поднят губернским коммунальным отделом в начале 1928 года и одобрен президиумом губисполкома. Камень предполагалось использовать на строительные нужды. В июле губернским музеем и стройконторой НГСНХ был заключён договор на разборку здания. Вскоре церковь была разобрана.

В 1960-х годах площадка, где располагалась церковь, была включена в прогулочную зону реконструированного парка (бывшего Губернаторского сада) на территории кремля. Вблизи от места расположения бывшей церкви были выстроены два сооружения: памятный знак первым нижегородцам и архитектурно оформленная площадка родника.

Нижегородская епархия давно уже заявляла о необходимости воссоздать Симеоновский храм в историческом виде. Наконец, было принято такое решение. Закладка первого камня в основание новой Сименовской церкви состоялась 3 июня 2020 года. Газета «Ведомости Нижегородской митрополии» в те дни сообщала: «Чин закладки совершил митрополит Нижегородский и Арзамасский Георгий. На богослужении присутствовали полномочный представитель Президента РФ в Приволжском федеральном округе Игорь Комаров, губернатор Нижегородской области Глеб Никитин, директор филиала федерального государственного бюджетного учреждения культуры “Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры” по Приволжскому федеральному округу Валерий Губанов, директор ООО “Региональный инженерный центр” (организации, занимавшийся разработкой проекта храма) Юрий Коваль, представители подрядных организаций.

“Если мы считаем себя наследниками Святой Руси и великой России, то для нас должна быть, несомненно, важна связь времен, историческая память, – отметил владыка Георгий, – Восстановление храмов нижегородского кремля – это одно из звеньев возрождения духовной жизни на нашей земле. Я очень рад, что совместными усилиями правительства Нижегородской области и лично губернатора, попечителей эти святыни встают из небытия в преддверии 800-летия нашего города. Это имеет огромное значение для всех жителей Нижегородчины и особенно для подрастающего поколения… пусть труды по восстановлению этого храма послужат еще одним символом примирения нашего народа с Господом, будут знаком покаяния, которое мы приносим перед Ним за наших отцов и дедов, подвергавших церкви Божии поруганию и разрушению”».

Как сообщает сайт Нижегородской митрополии, Симеоновская церковь будет представлять собой одноглавый храм с трапезной и шатровой колокольней, бесстолпный, одноапсидный. Таким он и был во время оно.

Высота здания до креста храма – около 30 метров, площадь молельного зала – 224,9 квадратного метра.

Храм в честь преподобного Симеона Столпника планируется освятить к 800-летию Нижнего Новгорода.