ДЛИЛСЯ СОН И ВНЕЗАПНО ЗАМЕР

\* \* \*

Мотыльки собираются в стаи, летят на свет;

Чертит ночь на песке морском колдовские руны;

Не меняются жизни короткие сотни лет,

Словно зря дни сменяют ночи, а солнца – луны...

Мотыльки смотрят в небо с надеждою, ждут ловца,

Их трепещут сердца, дрожат золотые крылья;

С темно-алых магнолий на берег летит пыльца,

Разливается в воздухе запах густой ванили.

В тишине раздается шипенье и шелест крыл,

Мотыльковые взгляды злее, острее молний;

Обжигаясь о них, вспоминай, что меня любил

Много вёсен назад, а когда разлюбил – не помню...

Дарья

Выходила Дарья гулять во двор,

Собирала клевер, плела венки,

Заводила с облаком разговор,

Пела песни горькие от тоски.

Шла тропой окольною через мост

И бродила по лесу три версты,

Воротившись к дому, при свете звёзд

Из крапивы жгучей ткала холсты.

Наступала ночь, долгожданный сон

Закрывал ей очи, тягуч иль скор.

А наутро клевер, лазурный лён

Выходила Дарья искать во двор.

Сказочное

Переплыть океан бессонниц,

Брод найти и на берег выйти.

Засыпая, услышать звонниц

Перекличку. Из пряжи нити

Натянула судьба упруго –

Мойры плакали у порога:

«Не найдешь ты лихого друга

И во снах». На пруду осока

Танцевала, легко колышась,

Зверь испуг наводил глазами,

Свет струился по елям пышным...

Длился сон и внезапно замер.

Панночка

Ночь рождает тревоги, дурные сны...

По полям гуляют шальные ветры;

Небеса необъятной тоской полны,

И луна блестит золотой монетой.

Воздух сладок от диких цветов и трав,

Ясным светом звёзды горят во мраке.

Притаившись под сенью лесных дубрав,

Упыри смеются и вурдалаки.

Выплывая на берег со дна пруда,

Заплетает панночка русы косы.

И глаза её цвета морского льда

Заполняют горькие, злые слёзы.

Заливаются трелями соловьи,

И колышет листьями вяз столетний.

Она шепчет: «Спаси меня от любви»,

Но доносит эхо: «Ты ведьма, ведьма».

Эсмеральда

Яркой бабочкой кружит по площади, ворожит

Эсмеральда-кокетка, летают над ней стрижи;

Развевается юбка от ветра по сторонам,

Манит глаз сердоликовых темная глубина.

Рассыпаются волнами локоны по плечам...

Лишь о ней ты вздыхаешь украдкою по ночам.

Но в мечтах Эсмеральды другой, и тебя там нет,

Смех её переливчато-тонкий, как звон монет.

Взор мужчин привлекает прикрытая блузкой грудь...

Почему ты идешь к ней, не можешь с пути свернуть?

Я узнала о вас, и замерзла душа навек,

Мглой наполнился день, летний дождь превратился в снег...

Чаепитие

Луна блестела в куполе небес,

Река накрылась дымкою-вуалью.

Зачем, Алиса, ты пришла в наш лес,

Неужто было плохо в Зазеркалье?

Ты пьёшь воспоминаний горький мёд,

С удачей скорой ищешь робко встречи.

Жизнь принесёт паденье или взлёт,

А время, как известно, всё излечит.

Гляди, как Шляпник входит нынче в раж –

Поёт баллады с ветром в упоенье.

А Заяц, август взяв на карандаш,

Ест вкусный торт с малиновым вареньем.

Что в имени моём тебе, скажи –

Сиянье давних призрачных столетий.

Не уберечь от боли и от лжи

Поэтов, что ранимы, будто дети.

Я – Соня… Смолкнул лета шумный рой;

Трамвай надежд заполнен под завязку;

И на свиданье с утренней зарёй

Сентябрь надевает полумаску

И чёрный плащ, любовью окрылён,

Кружится в танце с ней в мечтах безгрешных…

Мне вечно спать и видеть этот сон,

Алисе собирать в лесу валежник.

Чужой мир

В королевстве лживых, кривых зеркал

Длится вечность дикий, жестокий бал.

Чад костров кругом, не цветут сады,

По полянам стелется едкий дым;

Не проходит в царство их солнца свет,

Потерялся чести и правды след.

Сыч клекочет «у-лю-лю» молодой,

И полны колодцы гнилой водой.

Улетели белые журавли,

На земле ромашки лежат в пыли...

Отстраненно на мир чужой гляжу –

Рада, что себя там не нахожу.