Из цикла «МАТУШКА ВОЙНА»

Рыжий Кант

Старый Кант жил на краю рабочего посёлка. Он ходил в закостеневшей от грязи ещё советской дублёнке с чужого плеча и высоких утеплённых калошах. Волосики на голове у Канта были белёсые и редкие, а бородка рыжей. Кто его помнил молодым, сказывали, что он весь тогда огнём горел. А к старости уже дотлевал. Ногами по дороге шаркал, улыбался всякому, что человеку, что собаке, что курице. И глаза… Взгляд всё время куда-то вдаль направлен, будто и не при нём. Чудной старик, философствующий, одно слово – рыжий. Вместо «здрасте» у него всякий раз при встрече:

– А если сегодня война?

– Ну и что? Воевать пойдём, не впервой.

– А если с братьями выйдет? Как брат против брата или отца, к примеру? Или вот сосед против соседа? Нельзя же, против совести такое. Я вот не хочу.

– Отвали, Кант, гонишь пургу всякую. Кто у нас тут в посёлке воевать затеет.

– Так не у нас, а вообще. Вот и славяне, к примеру…

– Тьфу тебя, к лешему. Каркаешь почём зря. Надоел уже, иди с курями философию разводи, они послушают.

Вечером Кант беззубо улыбался соседям:

– Войны не вышло, пронесло. Можно будет ещё одну ночь на звёзды смотреть и совесть свою баюкать.

– Чтоб тебя самого пронесло с твоей дурацкой философией.

На завтра была война, а Кант ночью помер.

Есенин

Они шли зелёнкой. Она впереди, он на три шага сзади. Шли мягко, бесшумно. Ещё позавчера получили вводную.

– Присматривай за ним, он только во второй раз. Опыта нет совсем, из контрабасов. До этого лосем бегал, но по документам не тупил, – задержал её в дверях полковник.

– Хорошо, что не оленем. Ладно, присмотрю. Не впервой, – улыбнулась она.

Ей в последнее время везло, напарники чаще попадались опытные, было спокойно. И вот надо же...

– Без моего приказа ни одного лишнего движения, ни одного звука, ни одного слова. Шаг в шаг. И жесты. При форс-мажоре – по обстановке.

– Знаю, не затупок давно.

– Ну-ну. Уходим ночью.

– Эх, до ночи-то ещё можно и погулять, соловьёв послушать, на закат полюбоваться, – он неумело попытался привлечь её к себе.

– Иди, вон, на берёзе потренируйся нежности, Есенин хренов, – ловким движением ушла она от объятий ухажера, ткнув его пальцем в гортань.

– Идиотка, я ж пошутил, – закашлявшись, прохрипел он, жадно заглатывая воздух.

Средний палец, резко вскинутый над её головой, завершил короткое свидание.

Под утро они спустились в долину. Каменистая река, протекавшая неподалёку, заглушила почти все звуки. Она первой сделала шаг на лесную поляну.

Метрах в семи стояли трое боевиков и о чём-то ожесточенно спорили. Им повезло – два бородатых горца выясняли отношения между собой, стоя вполоборота, наставив друг на друга автоматы. Третий, пытавшийся их успокоить, показывал вышедшим спину.

Он чуть не налетел на неё сзади. Не оборачиваясь, она указала ему жестом отступление, а сама бесшумно сползла в траву и плотно прижалась к земле. Готовить оружие не было смысла, не успеть. Оставалось только ждать и молиться.

Надо бы посмотреть, что с напарником. Она медленно повернула голову, и безудержный хохот чуть не вырвался наружу. Он стоял за берёзой, полностью обхватив её руками и сжав ствол коленями. Чтобы как-то сдержать вырывающийся из неё смех, она впилась зубами в дёрн и до основания забила свой рот сухой землёй, смешанной с лесными травами.

Через несколько минут спор прекратился, и наступила тишина. Выждав, она подняла голову. Боевиков на поляне не было. Она ещё немного полежала в траве и, уже не в силах больше сдерживаться, начала тихонько похрюкивать.

Напарник, с бледным лицом, продолжал обнимать дерево. Он сросся с ним, как любовники на одной из картинок «Камасутры». Его ногти впились в кору так, что из под них сочилась кровь.

Она отодрала его пальцы от ствола, усадила на землю, достала иголку, и стала колоть ему руки, при этом, не переставая хрюкать.

– Изменил, – наконец-то с всхлипом вырвалось из неё, – с берёзой изменил, Есенин.

Полковник встретил вернувшихся раньше срока спецназовцев тревожным взглядом.

– Что произошло, что помешало?

– Берёза, – улыбнувшись, ответила она.

Не герой

Дед Пётр завсегда баньку сам протапливал и первым пар принимал. А потом, уже за столом, ждал, когда вся его большая семья перемоется. И пока ждал, чекушечку приговаривал, закусывая домашними пельменями.

‒ Пётр Иваныч, ‒ подсел как-то к нему правнук Пашка, ‒ а расскажи хоть нам, как воевал-то на фронтах, как фашиста бил? Интересно же.

‒ А чего интересно-то? Ничего тут интересного нету. Воевал, и всё.

‒ Ну уж и нету? ‒ недоверчиво покосился на прадеда внучек. ‒ Всю войну прошёл – и нету?

‒ Не ерой я, Пашка, не ерой, ‒ отмахнулся дед Пётр от пацана и замолчал.

Всю войну Пётр шоферил. Сначала из Риги вывозил какие-то документы, потом доставлял подкрепление на передовую, назад – раненых. В блокаду полуторку по озеру туда-обратно гонял. В Ленинград всё больше муку с медикаментами, а оттуда – детишек полуобморочных да женщин-дистрофичек. Тонул пару раз да замерзал на ветру без счёта, но бог миловал. Потом до Варшавы доехал, всё со снарядами да патронами. А там и осколочное получил в лёгкое, ну и домой подчистую. Что тут особенного?

‒ Ну как же ‒ не герой? ‒ не отставал Пашка. ‒ Вон у тебя и медали есть. А их же не за просто так давали.

‒ Давали и давали, ‒ нахмурился ветеран. ‒ Всем давали, на то и война. А я не ерой, всё время за баранкой.

‒ И чего? И не стрелял, что ли? Скажи ещё, что и ни одного нацика не замочил.

‒ А когда стрелять, если то за баранкой, то под капотом? Руки-то заняты, да и мысли про другое: как бы доехать до места и чтоб живые все были, и машина цела. Моё-то оружие ‒ руль, его крепко держать назначено, а с ружьём-то да пистолетом другие бегали. Я им снаряды да патроны с гранатами возил, чтоб они в атаку не пустыми ходили. Привёз, сгрузил и назад, за следующей партией, а попутно раненых до госпиталя. Мне некогда в разведку было ходить. Каждому своё.

‒ Тю, ‒ разочарованно выдохнул пацан и вышел из-за стола.

‒ Я ж говорил, что не ерой, ‒ опрокинул в себя гранёный стакан дед Пётр, занюхал кусочком чёрного хлеба и отправился спать.

Звезданутый

Посвящается липецкому писателю Александру Пономарёву

На Хасавюртовском рынке всегда многолюдно. Война войной, а витамины и федералам нужны. Две пары рук одновременно схватились за последний арбуз.

– Как делить будем? – напрягся поджарый капитан в камуфляже.

– Разыграем на спичках, – улыбнулся коренастый майор.

– Откуда?

– Из Липецка.

– А я из Магадана. Глаза у тебя странные, зрачки – будто звёздочки.

– Мать говорила, звездопад был, когда рожала, вот и залетели.

– Везунчик, наверное.

– А то! – вытянул короткую спичку липчанин.

Этот разбитый дом у дороги выглядел подозрительно. Майор незаметно подполз к стене, присел на корточки, осторожно потянулся к проёму окна, заглянул, и тут же ощутил холод металла на переносице. «Хана!» – пронеслось в голове.

– Привет, звезданутый, – дуло автомата резко ушло в сторону. – Повезло тебе, такие глаза не забываются.