...И ЮЗЕР GOD РАСФРЕНДИЛ МЕНЯ

Снеги (1912)

Что за снеги в этом году лежат,

Сколько мальчиков смотрят на них впервые,

Улыбаясь, похожие на медвежат,

Уминают тропиночки снеговые.

Сколько маленьких девочек в первый раз

Прижимают к себе игрушечных кукол,

И отцы молодые не сводят глаз,

Опаленные новой и нежной мукой.

Этот мальчик в тыща кровавом году

Захлебнется пулей в сыром окопе,

Эта крошка истает в сыпном бреду,

Этот папа погибнет на Перекопе.

Минет сотня лет, всех, кто видел свет

Равнодушное время беззубо сгложет.

Но проложит новый радостный след

Кто-то, на медвежонка похожий тоже.

Пусть останется радость его свежа,

Пусть не рухнет он в этом смертельном беге.

...Что за снеги в этом году лежат

Что за белые эти господни снеги.

 Баллада о стреле, летящей к цели

Меня несло по рельсам лезв и струнам проводов.

Я был один, и я был трезв

И ко всему готов.

Я был – звенящая стрела в позиции «Лети».

И цель моя меня ждала на том конце пути.

Какой-то странный перегон – в вагоне ни души.

Эй, проводник!..

Да где там он –

Ищи его, свищи.

Ну что ж, без чаю, я привык.

Прилег, прикрывши дверь.

И тут из тамбура, старик,

В купе ввалился Зверь.

За мной, понятно.

Ё-моё, нашел же место, бес!

Вот расплодило дьявольё родное МПС.

Он пах мочой и чесноком, он был огромно гол.

Ощерясь, высверкнул клыком

И мягко сел за стол.

И он сказал:

– Лети, стрела, когда имеешь цель.

Она давно тебя ждала и ждет тебя теперь.

Она не может перестать, она скорей умрет,

Ведь цели цель и цельность – ждать, когда ее пробьёт.

Лети-звени, стрела, лети и пой, но не забудь –

Пока ты только лишь мотив, отправившийся в путь.

И если ты не долетишь или уйдешь в кисель –

И свой полет не воплотишь, и обесплодишь цель.

Но я готов тебе помочь, и ты свое возьмешь.

И будет день. И будет ночь. И радуга. И дождь.

И от тебя не нужно мне ни крови, ни души.

Твоё – в тебе. Моё – вовне.

Ты пишешь?

Ты – пиши.

Но я возьму себе строфу одну из каждых трех,

Или всего одну строку из трех пропетых строк.

Короче, треть.

Во первых двух о чем захочешь, пой.

Любовь, свобода, жизнь и дух...

Но только треть – за мной.

А чем заполню свой посев, желаешь знать?

Изволь –

И страх, и похоть,

Смерть и гнев,

И ненависть, и боль.

Мои слова – твои уста. Твой мех – мое вино.

И каждый пусть решает сам, кому чего дано.

...Я ощетинился, как ёж – искра по волосам;

Меня так просто не возьмешь, из плотоядных сам:

– Ты приравнял мечту к блесне,

Она уже внутри.

Моё – во мне. Твоё – вовне,

Иди вот и бери.

Идея лёта не лишь цель, хотя велик искус...

 А Зверь молчал. И Зверь смотрел.

И взгляд его был пуст.

Меня несло по лезвам рельс и нервам проводов.

В стекло мело, и он исчез,

И не было его.

А мы все едем сквозь тоннель,

И мне не все ль равно –

Пусть каждый выбирает цель,

Кому чего дано.

И кто сумеет мне помочь,

Где правда, а где ложь?

И будет день. И будет ночь.

И радуга.

И дождь.

 Пехота Господа Бога

От смога черна дорога

В прекраснейшее далёко,

Шагает по ней не в ногу

Пехота Господа Бога.

Надеясь, что пули дуры,

От края до края мира

Ложится на амбразуры,

Шифруется в дезертиры

Пехота Господа Бога.

И наши ряды редеют,

И сзади встают другие,

И мы глядим, как седеют

Вчерашние молодые.

От края до края мира,

Сменяющимся потоком,

Уходит в разрывы дыма

Пехота Господа Бога.

Жующий тростник

Река текла много тысяч лет.

На взгорке сидел старик,

Смотрел на струящийся белый след,

Смотрел и жевал тростник.

Сладкую мякоть сухая рука

На сломе искала в нем.

Текли облака, текла река

В невидимый окоем.

И время текло у ног старика,

Меняя привычный лик.

Он видел, как трупы несла река

И как полыхал тростник.

Надменные шли ладьи по реке,

Слагали песни о ней.

И смуглые всадники Удэге

Поили своих коней.

Рассвет бывал и бывал закат,

И мор, и глад, и чума,

И люди, как правило, гибли за злато,

И мир пожирала война.

Росли и рушились города,

Всё кануло без следа,

И рос тростник, и текла вода,

И было это всегда.

Что было – будет, что будет – есть.

Век будет там же, где миг.

Я просто ищу себе место сесть

И сладкий жевать тростник.

Консервы

А все-таки жаль, что давно мне не двадцать

И я не могу, словно легкая птица

Взлететь, все оставив, и там, на Донбассе

Средь выжженных солнцем степей приземлиться.

Среди терриконов горячих и темных,

Во взвеси свинцовой и угольной пыли,

Где истины стали просты да исконны:

Вот мы, вон они. Тут свои, там чужие.

Где все возвратилось к исходу, к истоку:

Тут – наша земля. Там – рогатые шлемы.

Где словно навелся невидимый фокус

И стали понятны разъятые схемы.

Консервы. Патроны. Закатное солнце.

Грядущего в мареве абрис неверный.

Столетья проходят, но все остается:

Железо. Патроны. Молитва. Консервы.

\* \* \*

...первой жертвой украинского Майдана 2013 года

стал памятник В. И. Ленину в Киеве

В красную глыбу руки

Молотами стучат.

Как же вы ссыте, суки

Мертвого Ильича.

Даже забытого прочно,

Списанного в архив –

Так с ним воюете, точно

И посейчас он жив.

В масках, ночью, с дрекольем,

Скопом на одного,

Как же вы ссыте, тролли,

Как вы боитесь его.

Но либо все морок, либо

Лишь до поры молчит

Эта красная глыба,

Этот живой гранит.

 \* \* \*

Метался, бился, злым был и грубым,

Сжимал в гордыне сухие губы,

Искал свободы, творил прелюбы,

И юзер God расфрендил меня.

Держался, пытался хранить надежду,

Быть лучше, честнее, быстрей, чем прежде,

Делил последний кусок и одежду,

И юзер Devil расфрендил меня.

Хотел перестать быть серым и сирым,

Найти ответы в слоях эфира,

Взмыть в горние выси над старым миром,

И юзер Human расфрендил меня.

Во тьме оскалясь улыбкой бледной,

Стою, врастая ногами в землю,

Не жду ничего, никому не внемлю,

Не помня и не виня.

К Матфею

Кто душу положит за други своея.

Кто други положит за душу своея.

Вот власть,

Вот напасть,

Вот рука брадобрея,

Там блеянье плебса,

Тут книга Матфея.

А что эти души? А кто эти други?

О чем эти буковки в столбик упругий?

А кто брадобрей?

А что Гипербореи?

К чему эти эллины

И иудеи?

Кривиться, крутиться, картаво гордиться,

Как ртутные шарики в небо катиться,

Вот Бог,

Вот порог,

Раз уж так не сидится,

Лети, логос мой, оголтелая птица.

Мы душу положим за други своея.

Мы други положим за душу своея.

Нам хочется власти,

Нам хочется счастья,

Ведь мы эти эллины

Да иудеи.

Нерж

Хлебные вилки, теплые грелки,

Общепитовские тарелки,

Ложка с загадочной надписью «нерж»,

Галоши, гамаши, бидончики с крышками,

Вещи, запомненные мальчишкой,

Вещи, которые были допрежь:

Бархаты, стульев гнутые спинки,

Саржи, поплины, гипюры, сарпинки,

Вишни пластмассовых бус,

Конусы сока в углу гастронома,

Красные яблоки сада у дома –

Я забываю ваш вкус,

Полдень рабочий на радио в кухне,

Все еще живы и наш мир не рухнет,

Воздух прозрачен и свеж,

Волк догоняет мультяшного зайца,

Все неизменно и все изменяется,

Где-то сжимают мальчишечьи пальцы

Ложку с загадочной надписью «нерж».

Маячок

(Детская колыбельная песенка)

Хорошо быть паучком,

Вдаль идти за светлячком,

Что в ночном тумане светит

Негасимым маячком.

Хорошо быть светлячком,

Негасимым маячком,

Огоньком мерцать на небе

Не жалея ни о чем.

Хорошо быть маячком

В небе призрачном ночном,

Путь указывать в тумане

Всем, кто заблудился в нем.