Из цикла «РЕВЕРСЫ»

Без вести опавшие

Осень – остров опавших моих кораблей,

Где мечты-паруса выцветают, как листья,

Где их с лёту метлой прибивает к земле

Время – дворник седой, не давая осмыслить,

От чего их в отчаянном вихре несло,

К чьим чужим берегам растревоженной птицей.

Взмах весла до звезды – да сломалось крыло,

И туман от реки едким дымом клубится.

Грамматика площадей

Диптих

1. Введение

Для кого наши правила точат ножи?

Для кого мы придумали все падежи?

Мой предательный друг, обвинительный брат,

Для кого мы пред ложным взросли во сто крат?

А когда сотворительный главный падеж

В именительных нас попускает мятеж,

Кто в родительном взгляде потушит упрёк?

Если б Авель был жив…

Если б Каин не смог…

2. Золотое сечение

Здесь, меж складками грузных столетий,

Между будущим и настоящим,

Где танцуют костры междометий,

Заслоняя всех нас – подлежащих,

Где глагольны крикливые формы

Обстоятельных вестников мира,

Где согласные служат лишь фоном

Для смягчения гласных кумиров.

Здесь, в беззвучно-страдательной связи:

Пресмыкание и управление,

Мы справляем предательский праздник:

Неимущих слогов ударение.

\* \* \*

Эта ночь была липкой мучительной жижей –

Её капали в уши беспомощно спящим,

Подливали в вино неудачливым ближним

С видом преданных и безутешно скорбящих.

Ночь стекалась дождём с самых грязных окраин,

Ветром двери срывала с ржавеющих петель,

А в углу, меж иконами, чудился Каин

С чёрным списком в руке,

как безмолвный свидетель.

По ком звенит дождь

Звон серебра в дожде? Нет, дорогая, нет –

Это в талой воде рыбы текут на свет,

Это идут киты — бьют по воде хвостом,

Это мечтаешь ты сны оживить потом.

Сны – 25-й слог в наших с тобой стихах,

Где уронил весло, не удержал в руках

Пьяный старик Харон, в Лету спуская бот, –

Дрогнули тени крон, вечер вспорхнул, и вот –

Мы посреди дождя, в нитей его игре,

В вечность переходя в шелке и серебре,

Слушаем плеск волны, время зажав в горсти,

Пробуем луч луны в волосы заплести.

Чувствуя, быть беде, шепчем во тьме: «Держись…»

Мыслями по воде развоплощаем жизнь.

Гагарин

Гагарин в космос летал – Бога не видел...

(Из советской агитки)

Блаженны чистые сердцем, ибо они Бога узрят.

(От Матфея 5:8)

Пригубим пятьдесят... Отлегло, отлетело

Столько призрачных лет после выхода в космос.

Достучаться до неба казалось так просто:

Нужно быть лишь правдивым, открытым и смелым.

Даже пульс различим там, на главном радаре,

Там нас любят – звони, чтоб почувствовать зуммер.

……………………………………………..

Я звоню, но как будто внутри кто-то умер:

Тишина.

…и в мобилке смеётся Гагарин.

\* \* \*

Это ж надо – и ты подметил:

Осень к нам не идёт – вползает

Саламандрой в тугие сети

Интернетных лихих мозаик.

Осень чатится листопадом:

Не словами – круженьем цвета

С заигравшим багрянцем садом –

Отставным приходским поэтом,

Бросив в пламя одежду-кожу,

Всё горланит, как Стенька Разин,

О княжнах, в наши души вхожих,

И о прочей хмельной заразе.

И качаются лодки-листья,

И уходят княжны в забвенье,

Присылая на ящик письма

С неуёмной тоской осенней.