ТВОЙ ВЫСТРЕЛ

Невеста

А невеста тебе не жена, не мать,

Не родня – так велит закон.

Ей останется лишь по тебе рыдать.

Весь прибыток еë таков.

Так что ты не умри, ты домой приди,

Горячо обними. С плеча

Не руби, а крепко прижми к груди

Наречённую не печаль.

Надо выжить, родить себе сына, дочь

После свадебки – по-людски.

Так гони костлявую до победы прочь,

Милой чтоб не рыдать с тоски.

Победи и выживи! Дай зарок

Ей о том, тебя дома ждут!

Пусть невеста сплетет и несёт венок

На челе, а не на покут.

Еленовка

И сим победиши!

Над полями раздетыми

СВО, а читай – войны,

Разливает кассетами.

Громом из тишины

Льётся лихая музыка.

Черный как ворон дрон.

Кружится в небе, кружится

Вестником похорон.

Жирная грязь отвальная,

Взорванный террикон

Сталь остывает. Сталь, она

Огненным лепестком

Точно строчила нитями

Подлых, горячих жал:

Взвод с лесополки вытеснил,

Вгрызся и удержал!

В чистой от скверн Еленовке,

Во обретенье креста

Храм «на противныя верных

Оружие» тем, кто встал.

Встал за родное, братское,

Честное и свое!

Павшим – Господне царствие!

А для живых споëм,

И под такую музыку,

Тем отгоняя смерть,

Воину, русскому мужику,

Есть о чëм песни петь!

Бах

Петру Лундстрему

Сыграй на скрипочке, дружок,

Про тех, кто навсегда ушёл.

Про эту скорбь, про эту боль, про смерть,

Про взрывов черные цветы

Под гром безжалостной арты

Ей петь.

Нам завтра терриконы брать,

Их сотни, тысячи – нас рать!

Сейчас не страшно умирать... почти.

Пусть не колонный светлый зал

Огнёмразобранный вокзал –

Звучи!

Пусть дождь по крыше: бах-бах-бах!

И рядом слышно: бах-бах-бах, –

Грохочет шибко.

У нас тут Бах, Бах, Бах.

Светлейший Бах, Бах, Бах...

Играет скрипка.

2014

Рука лежала на плече,

Рука лежала.

Дошли почти что без вещей

К вокзалу.

Ты вспоминай, как он смотрел,

Вёл речи,

Как он ладонь ладонью грел –

Так легче.

«Езжай отсюда поскорей,

малышка,

У нас на угольной земле

Не вышло».

Так улыбался и махал

С перрона.

Смеялся, что броня крепка

и оборона.

В твоих глазах была вода,

Его – из стали.

А в октябре и поезда

Все перестали.

Он повернулся, вышел в степь.

Весь вышел.

Вернуть вернулась – смерть за смерть –

Тот выстрел.

Лежи, дыши, не забывай,

Глаз вытри,

Тот распоследний красный май...

Твой выстрел.